

Бутусов станет солистом «кино»?!

еженедельник

МОЛОТОК

рекомендуемая цена – 8 рублей

№22 (73) 29.05–04.06.2001
www.zabey.ru

ТВОЙ ЛУЧШИЙ ДРУГ

желтая страница (стр. 2)

лика клеит мумика!

Ал-ло!!! У тебя серьезные
траблы? 1 июня с 14 до 18
в редакции будет работать
ЖАРКАЯ ЛИНИЯ.

МОЛОТОК позвал супер-
главных московских людей,
которые смогут быстро
тебе помочь.

Что бы с тобой
ни случилось — звони!

Телефоны:

(095) 209-50-31, (095) 209-11-32,
(095) 209-28-94, (095) 200-43-04,
(095) 200-26-53

Кто тебе ответит, узнаешь
на стр. 22.

SOS

желтая страница (стр. 3)

Том круз все-таки
педик?!

прохиндей (стр. 5)

как запутать
кока-кольный
автомат?

ЧТО ТАКОЕ ДЗД?

1 ИЮНЯ — ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ.
МОЛОТОК ДОБАВЛЯЕТ:
И ЗАЩИТЫ СТИНГА ОТ ДЕТЕЙ!

сленг номера: **от людей с полей**

постер раз: **modern talking** / постер два: **мина сувари**

проводники номера



олежик и рыжик
дежурные «иванушки»

ЖЕЛТЫЕ СТРАНИЦЫ




ГОВОРИТ РЕДАКТОР

Год даг, все крендели и мурены!

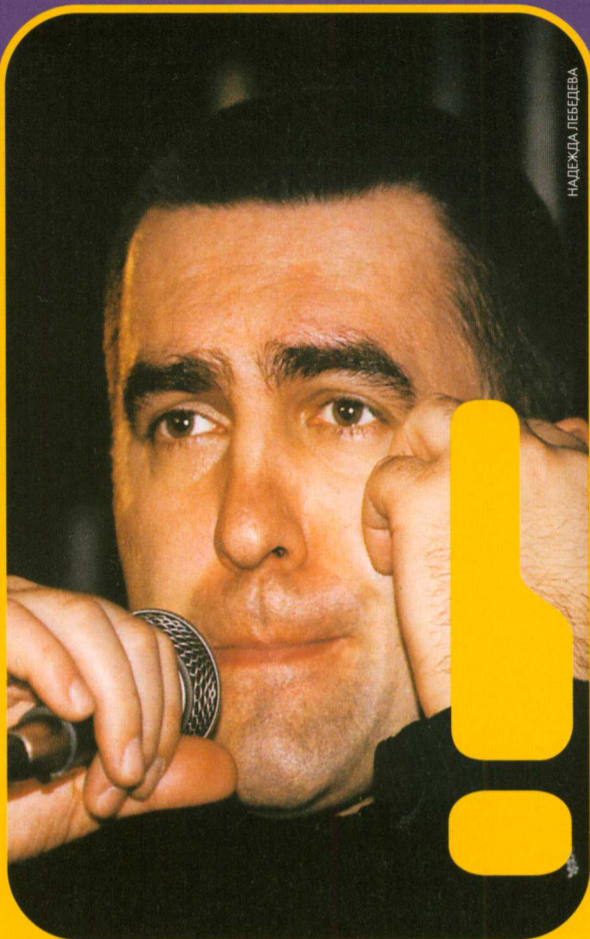
Гамлет, принц Датский (а именно в Дании так здороваются), по мнению Бивиса и Батхеда, был тупой баклан. Да и тень его отца тоже была тупым бакланом.

Еще тупее могут оказаться парни из группы Modern Talking, если сейчас, в очередном расцвете своей славы, они откажутся от суперприбыльного проекта и распустят свою группу. Этот вопрос в лоб Дитеру и Болену (то есть Томасу и Андерсу) задал Илья Златов в ГВОЗДЕ на стр. 4. Забьешь?

Еще отстойней та яичница, которую ты пытаешься приготовить, не обратив внимания на совет Антона Кузнецова (ака Кузя) в новом разделе  (стр. 7). Нет, она, конечно, у тебя получится вкусная (потому что настоящая). Только какая-то некрасивая. Красоте яичницы учишь в рубрике КУКИ-МУКИ.

Еще голимее быть школьным хулиганом. Но это только так кажется. Вот Маша Филиппенко в разделе ХАЙ-СКУП подловила одного хулигана и сделала его супергероем (беги на стр. 15), доказав всему школьному миру, что из хулиганов часто выходят крутейшие парни.

Твой хулиганский Главный
ФЕДЯ-МОЛОТОК



НАДЕЖДА ЛЕБЕДЕВА

слава бутусов: никакой я вам не цой!

В прошлую среду МОЛОТОК нарыл в Сети инфу: группа «Кино» возродилась, а петь в ней вместо погибшего Цоя будет сам Бутусов! «Ни фиги себе!» — удивился МОЛОТОК и кинулся за подробностями к Славе. «Достали меня эти сплетни! — возмутился Бутусов. — Да, мы с музыкантами «Кино» Каспаряном и Тихомировым записали пластинку под названием «Звездный падл». Только вот никакого отношения к возрождению «Кино» эта работа не имеет! Я что, по-вашему, человек недалекий? Только такой может попытаться встать на место Виктора Цоя. Это же форменное издевательство над теми, кто его любит. «Звездный падл» — разовый экспериментальный проект, и ничего более». Вот и верь после этого Инету! Совет: реальную инфу узнавай только в МОЛОТКЕ.

SOS

ЕСЛИ НЕЧЕГО ЕСТЬ И НЕГДЕ НОЧЕВАТЬ

ЗАПАРА Антон, 12 лет. «Мои родители — алкоголики. Они все время пьют, дупят меня, иногда не пускают ночевать. Надоело мыкаться по друзьям и есть где покурят, а на работу не берут: говорят, я еще маленький».

ЗАЩИТА Из разговора в Московском комитете соцзащиты МОЛОТОК узнал, что в столице пока есть всего два социальных приюта для детей и подростков: в Северо-Восточном округе (м. «Отрадное», ул. Декабристов, 22а; тел. (095) 907-57-90) и Юго-Восточном (м. «Марьино», ул. Новомарьянская, 3, к. 4; тел. (095) 345-35-01). Здесь кормят и дают постель. Это Антону понравилось. Но когда он узнал, что администрация будет выяснять ситуацию в его семье и потом может отправить его в детдом, то призадумался. Хотя податься ему все равно больше некуда: благотворительные фонды не могут взять на себя ответственность за жизнь ребенка, так что все бесплатные ночлежки для детей, которые раньше были в Питере и Москве, позакрывали. Зато накормить ребенка бесплатно могут не только в соцприюте. В Москве: МОЛОТОК для ознакомления отвез Антона в благотворительную столовую при Марфо-Мариинской обители (м. «Третьяковская», ул. Большая Ордынка, 34). А еще поесть можно в храме святителя Николая (м. «Павелецкая» или «Новокосинская», Вишняковский пр-д, 15) и храме Космы и Дамиана (м. «Пушкинская», Сталешников пер., 2). Кроме того, еду rozdajut каждую ср и сб в 13.00 в сквере у автозаправки рядом с м. «Белорусская-кольцевая». В Санкт-Петербурге: бесплатно накормят на Фонтанке, 40, и в миссии Армии спасения на Литейном, 44.



ВАСИЛИЙ КУДРЯВЦЕВ

милиция обижает «би-2»

В своем туре «Феллини», который закончился 19 мая, группы «Би-2» и «Сплин» больше общались с милицией, чем с поклонниками. Перед концертом в Тюмени охрана зала обнаружила у зрителя боевой заряженный пистолет. Разрешения на него, естественно, не оказалось. Сейчас выясняется, зачем парню понадобилось оружие. А к Лева, Шуре и Саше приставили по телохранителю — на всякий случай. В Томске омониторы подарили вокалисту «Би-2» самые настоящие наручники. «Им очень нравится наша песня «Волки». А в этих наручниках они везли в Россию какого-то чеченского террориста», — рассказал МОЛОТКУ Лева. Правда, в аэропорту при досмотре багажа Лева самого задержали: «Повели в отделение, спрашивали, откуда у меня оковы, то, се. Отобрали подарочек, а меня промурыжили часа полтора». Больше Лева от фанатов служебный инвентарь в дар не принимает.

СВЯЗНОЙ



ЕСТЬ КОННЕКТ! Ты упорно звонишь в условленное время, МОЛОТОК ждет твоего звонка. Дозвонившись, ты отвечаешь на вопросы про героев ЖЕЛТОЙ СТРАНИЦЫ последнего МОЛОТКА. Победителями последней телефонной схватки стали Даша БАДИНА, Вика МОРГАЧЕВА и Аня ГАВРИШИНА. Они без запинки ответили, что муж Ксюши из Hi-Fi — Володя Левкин из «На-на», перечислили фильмы, в которых снялся Рассел Кроу (а это «Свой человек», «Скины», «Гладиатор»), и назвали главных героев сериала Beverly Hills 90210 (120 человек, шутка!). За все это и получили заслуженные диски от «Танцевального рая»! А у тебя все впереди. Только дождись 31 мая (четверг!), прозвонись с 16.00 до 16.30 по телу (095) 200-40-55 и отвечай Юле ОРЛОВСКОЙ на три заковыристых вопроса. И диск твой! Фортуна помогает смелым.

КОНЦЕРТ/THE SKATALITES В ГОРБУШКЕ/СЕРГЕЙ БЛОХИН

1 июня — не только День защиты детей. Это еще и первый день лета! Когда же, как не сейчас, слушать самую солнечную и теплую музыку — ска? Особенно если ее исполняет вживую группа The Skatalites — можно сказать, родоначальники этого направления. Играть чувачки начали еще в 60-х годах, но не думай, они не какие-нибудь пердуны, решившие на старости лет подзаработать, а по-прежнему самые настоящие звезды. Их влияние на свое творчество признают даже The Specials, The Madness и No Doubt. Музыка The Skatalites — позитив в чистом виде: ритмичная, беззаботная и энергичная. Удивительно, что у нас ска зачастую слушают и искренне считают своей бритоголовые фашисты, даже не подозревая, что музыку эту изобрели негры. Запомни: ска и расизм вещи несовместные. Но до этого еще нужно своим умом доверять, а с головой, сам понимаешь, у бритых большие проблемы. Так что иди на концерт с хорошей компанией: и радость для всех, и подстраховка не помешает. Итак, 1 июня в 19.00 будь в «Горбушке». Билеты заказывай по тел. (095) 263-46-77. А 31 мая The Skatalites выступят в клубе «Реставрация» (билеты по тел. (095) 290-56-59).

УЛЬТРА

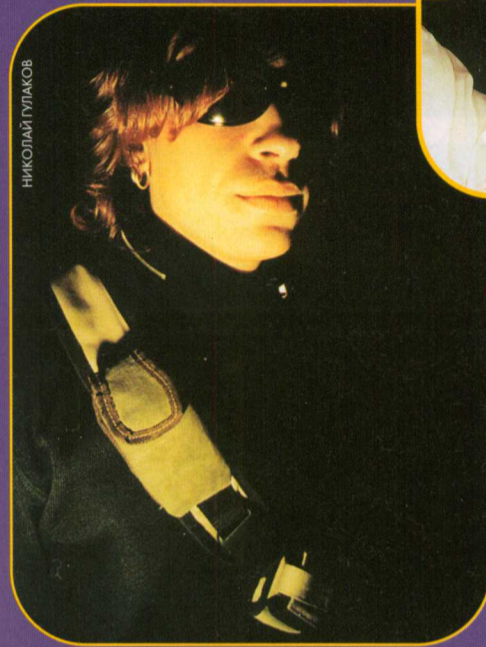
ОВОШ — тупой сосед, сажающий только картошку



ВАСИЛИЙ КУДРЯВЦЕВ

Лица хочет мумика!

МОЛОТОК чует: клип проекта «Голая правда» увидят немногие. Вряд ли наши телеканалы решатся его крутить. Там обещают показать даже развращение малолетних мальчиков и подробности интимной жизни звезд и продюсеров. На роль бомжа пригласили Мумика. «По-моему, лучше нашего короля рокопоса никто не справится. Я сама видела, как его не пустили на «Бабий бунт» в Кремль из-за грязных волос и кроссовок», — объяснила МОЛОТКУ Лика. Но самого Лагутенко эта идея не порадовала. «„Мумий Троль“ начал записывать новый диск в Лондоне, так что я занят», — мягко отказался он. А его пресс-секретарь шепнул МОЛОТКУ: «По-моему, Лика Илюху просто хочет. При чем давно и безнадежно. Это и есть настоящая „голая правда“».



НИКОЛАЙ ТУЛАКОВ

петкун поздравил борзова со скандалом

МОЛОТОК поздравляет Найка Борзова: 23 мая ему исполнилось 29 лет! «В этот день я был на гастролях в Ижевске. А когда вернулся домой, пригласил к себе друзей: Дельфина, Лева и Шуру из «Би-2», Славу Петкуна, Максима Покровского. Из подарков особенно порадовал шлем наездника от Макса, ведь я фанат шапок. У меня их в коллекции больше ста, есть даже ковбойская шляпа», — рассказал именинник. Вечеринка шла мирно, пока Борзов не включил гостям видеозапись своего первого сольника в «Горбушке». Известный скандалист Петкун язвительно отозвался о качестве фильма. Найк, который сам этот концерт смонтировал, обиделся. Началась перепалка. Если бы не Дельфин, который развел друзей по углам, неизвестно, чем бы этот дзрэ закончился. Под утро Найк и Слава залакировали портвейн пивом. За дружбу.

ПРОВОДНИК/ОТДЫХ



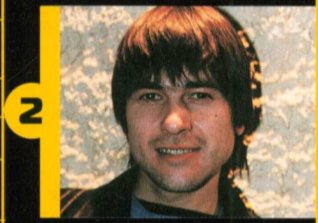
13 топ хит-парад настоящей музыки

www.chart.ru

Чартова дюжина

слушай НАШЕ радио - читай МОЛОТОК

↑	1	Ария и UDO	Штиль
	2	Сплин	Мое сердце
↑	3	7Б	Молодые ветра
	4	Би-2 и Сплин	Феллини
	5	ДДТ	Она
	6	Король и шут	Помнят с горечью древляне
	7	Би-2	Волки
	8	ЧайФ	Не зови
	9	Смысловые галлюцинации	Звезды-3000
	10	Ночные снайперы	Рубеж
	11	Приключения Электроников	Лесной олень
	12	Мумий Тролль	Малыш
нов	13	Наив	Рок



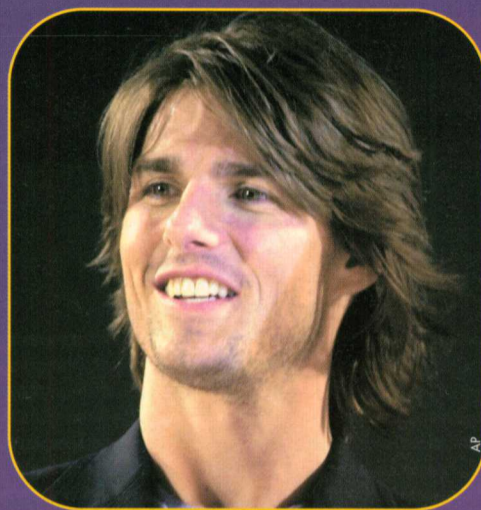
↑ - песня поднялась вверх нов - новинка в чарте

КОНКУРС

Заполните купон, впишите имя и название песни понравившегося Вам исполнителя, а также ответьте на два вопроса. В первом выберите и обведите кружком один ответ из трех. Второй вопрос слушайте в программе «Чартова дюжина» по радио. Правильный ответ следует вписать в свободное поле. Купон отправьте в течение 2-х недель со дня выхода программы по адресу: 103062, Москва, а/я 88, «Ультра Продакшн». Победитель конкурса получает фирменный рюкзак «КАМЕЛОТ».

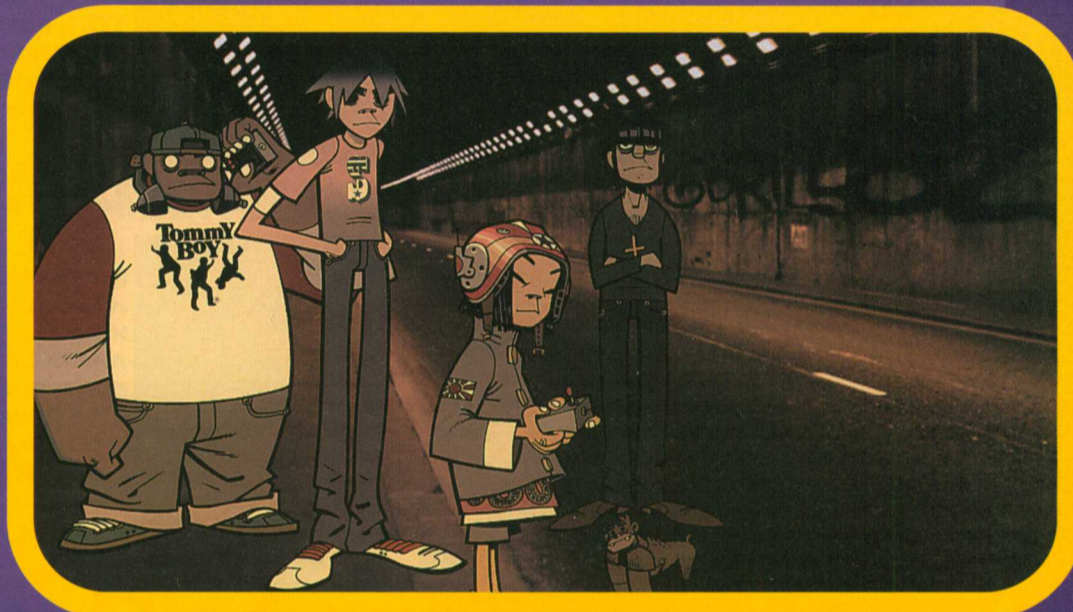
КАК ВЫИГРАТЬ ПРИЗ

Вопрос 1. Что Сергей Бобунец готов отдать за звезду? [полцарства] [полжизни] [пол-литра]
 Вопрос 2 звучит в эфире Нашего Радио 101.7 FM в пятницу и субботу
 Ответ на вопрос 2:
 Лучший из 13-ти
 Я бы добавил(а) песню
 Меня зовут
 Город
 Телефон



Круз все-таки не педик?

МОЛОТОК сочувствует Тому Крузу: не успел бедняга прийти в себя после развода с Николь Кидман (и это через столько лет мирной семейной жизни!), как вокруг него разгорелся новый скандал. Актер снова стал жертвой голливудских сплетников. В прошлую среду порноактер Чад Слейтер заявил, что Круз ушел от жены, как только провел с ним «бурную ночь любви». Взбешенный Том уже подал в суд на болтуна, а пока во всех интервью негодует: «Какая наглость! Это ничтожество решило устроить себе рекламу за мой счет». И похоже, это у него действительно неплохо получается. А МОЛОТОК все же себе на уме: может, Круз и не педик, но раз в жизни и палка стреляет!



«Гориллы», откройте личико!

МОЛОТОК теряется в догадках: почему музыканты Gorillaz хранят инкогнито? В прошлый вторник модная команда дала свой первый в жизни концерт, но лиц ее участников все равно никто не увидел. Во время концерта «Гориллы» перед сценой натянули спецовую полупрозрачную нервушую пленку, за которой только угадывались силуэты. Публика имела счастливую возможность лицезреть только солиста Деймона Элборна (который, кстати, в свободное от «Горилл» время поет еще в группе Blur). А чтобы совсем не разочаровывать поклонников, парни решили их развлечь: летом на экране выйдет получасовой мультфильм о жизни группы. Его главный художник Джимми Хьюлетт — автор знаменитых комиксов Tank Girl и предыдущих клипов Gorillaz. Через месяц группа отправится в европейский тур. Организаторы уже подсчитывают, во сколько им обойдется куча спецленки, выступать без которой музыканты отказываются наотрез.



школа против увлечений

ЗАПАРА. Таня Долгошеина, 10 класс, Зеленоград. «Мы учимся по субботам. Как назло, занятия в художке как раз в этот день, в 11 утра. Учителя не отпускают меня с уроков. Что делать?»

ЗАЩИТА. МОЛОТОК покопался в Законе об образовании и не нарыл там ничего утешительного. Правила на стороне учителей. Тут надо, как говорится, лаской и строго индивидуально. МОЛОТОК взял Таню и пошел к ее классной руководительнице. Как ни странно, та вошла в положение и даже хвалила рисунки (умная Таня прихватила их на беседу). Теперь Тане надо окунуть субботних учителей. Если на сб выпадают предметы, которые бывают и в другие дни, попробуй договориться сдавать пропущенные уроки отдельными зачетами (между прочим, гораздо эффективней!). Если урок один раз в неделю, по сб, попросись ходить с параллельным классом в другой день, когда у тебя «окно». Тут классручка должна замолвить за тебя словечко перед директором. Убеди преподав хотя бы дать тебе испытательный срок. Сама понимаешь, придется вкалывать. Твоя сознательность должна потрясти их до глубины души. Шесть дней в неделю учатся только очень серьезные школы, где ученики как бы заранее соглашались на дополнительные нагрузки. Может, перейти в школу попроще и ходить в художку на законном основании?

ЗВЕЗДОЧЕТ

«Маловато будет! Маловато!» — кричал ты и топал ногой. Ладно, маленькая жадинка, вот тебе еще одна ЖЕЛТАЯ СТРАНИЦА, да еще и с новой рубрикой. Теперь и всегда ЗВЕЗДОЧЕТ собирает для тебя дневник за неделю от пяти главных звезд.

РЫЖИЙ, «Иванушки»

ПН. Получил заказанную месяц назад по Инету навороченную мобилу! Аж из Нидерландов. Такой телефон — один в мире. Или хотя бы в России. СР. Культурно отдыхал: ходил с Ритой Митрофановой с «Максима» на



фильм «Сестры». Неплохо. А Олежка Яковлев с Ирой смотрели «Пятнадцать минут славы». Говорят, тоска. Ушли прямо с сеанса. ПТ. Зашел к Кириллу, узнать, как тот себя чувствует. А он активно восстанавливается после больницы: бегает по утрам и обливается холодной водой — горячую у него как раз отключили.

ДЕЦЛ

ПН. Писал для своего нового диска «Уличный боец» intro — заполняющие паузы между песнями. Ужасная заморочка, но получилось клево. ШеFF помогал. ВТ. Придумал текст для обложки: типа, спасибо, люди, всех люблю и прочее. ПТ. Купил себе перчатки для VMX-байка. Старые лет сто назад из Швейцарии привез (я там учился), они уже протерлись.



АЛСУ

СР. Сдала зачеты по графическому рисунку и мировой архитектуре. На отлично! ЧТ. Прилетела в Польшу — поучаствовать в промоутере своего нового диска.



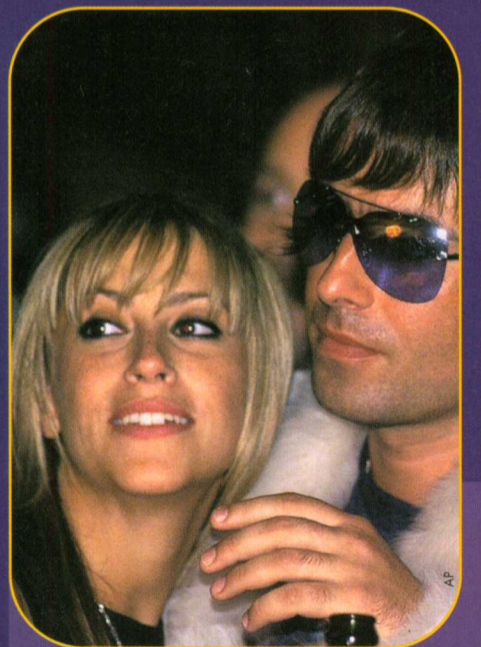
Сергея ЖУКОВ, «Руки вверх!»

ПН. Вернулись с гастролей по Германии. ВТ. Весь день парились, отбирали песни для нового альбома и вместе с дизайнером думали над обложкой. ЧТ. Готовились к немецкой выставке Рор-Комп, где диджей из разных стран представляют свою музыку. Поедем туда как Hands Up! Вдруг что-нибудь купят? Больно охота на международный рынок выйти.



ЗЕМФИРА

ПТ. Неделя выдалась на редкость тихая, ничего выдающегося. Один прикол: в магазине обсчитали на полтинник.



oasis изменится в голосе

МОЛОТОК ждет: кажется, скоро группа Oasis зазвучит по-новому. Лайем Галлахер, бойфренд бывшей вокалистки All Saints Николь Эпплтон, уговорил-таки свою пассию принять участие в записи нового сингла команды. Похоже, ему до смерти надоело работать вдвоем со своим скандалистом братцем. Правда, пока что Николь исполнит всего лишь партию бэк-вокалистки. Оценить ее работу ты сможешь в конце июня, когда диск выйдет в свет. А Ноэль Галлахер вообще выразил неудовольствие тем, что Эпплтон вписалась в Oasis: «Помнится, в этом веке уже была одна Июко Оно. На мой взгляд, этого вполне достаточно». Но МОЛОТОК думает: а вдруг Ноэль и Николь еще подружатся? Хотя, зная взрывной характер младшего Галлахера, надежда эта невелика.



ГВОЗДЬ

ДИТЕР
ЕДЕТ
В ПИТЕР

ИЛЬЯ ЗЛАТОВ

У этой группы знакомая аббревиатура. «МТ — это что?» — спросит у тебя МОЛОТОК. «Это „Мумий Тролль“», — ответишь ты. И жестоко ошибешься. Потому что, несмотря на всех злыдней и сплетников, группа Modern Talking ни фиги не распалась

■ MODERN TALKING УБЕДИЛИ МОЛОТОК: ВСЕ ДЕЛО В ДЕНЬГАХ! ■

(хоть об этом и говорят уже 15 лет). А Томас и Дитер, наплевав на слухи, записывают все новые и новые хиты. Недавно МТ выпустили альбом America, а 31 мая приедут с гастролями в Питер. Перед концертом МОЛОТОК решил выведать у Дитера Болена и Томаса Андерса всю правду о жизни и возможной смерти их команды.

Знающие люди утверждают, что ваш новый альбом выйдет осенью. Это правда?

Дитер. Понятия не имею, откуда идет такая информация. Я абсолютно точно могу сказать, что осенью никакого альбома не будет. Ну а когда же?

Дитер. Точный срок пока не установлен, но мы уже записали несколько новых песен. Недавно в прессе появилась инфо о том, что в новых песнях Modern Talking поет вовсе не Дитер Болен. Врут?

Томас. Что я могу на это сказать? Дитер никогда не претендовал на роль ведущего певца и никогда не хотел быть лицом группы. Для работы над новым альбомом мы набрали достаточно большой состав вокалистов,

и сейчас Дитер, скажем так, поет далеко не все песни на этом диске. И ничего страшного в этом ни я, ни Дитер не видим.

А еще ходят слухи, что у вас подписан контракт всего лишь на один диск и что вы вообще собираетесь завязать с Modern Talking.

Томас. Мы будем продолжать делать музыку до тех пор, пока это приносит какую-то прибыль. Все дело в деньгах! Сейчас мы на коне и пока с него не слезем. А дальше — кто знает? Может, когда-то нам все это надоест и Modern Talking распадутся. Но это случится не скоро, точно говорю!

Дитер. Любая звукозаписывающая компания мира готова заключить с нами долгосрочный контракт, и в нынешней ситуации мы даже можем сами диктовать им условия. Отсутствие «долгоиграющего» контракта — исключительно наша инициатива. А с чего вдруг такой вопрос?

Ну, говорят, что вы на самом деле с трудом перевариваете друг друга...

Дитер. Да ладно! Мы же всегда вместе. И в самолетах сидим рядом, и в лимузинах. Вчера, например, мы 24 часа провели в поезде. И гримерка у нас общая.

Томас. Наши выступления оказались бы под угрозой срыва, если бы мы ненавидели друг друга. Невозможно работать, когда нет точек соприкосновения.

А отчего же закрылся совместный сайт МТ? Теперь в Интернете висит только личная страничка Томаса Андерса.

Томас. Это вовсе не значит, что дуэт распадается. Просто Дитер решил не делать свой сайт, и было бы неплохо, если бы наши фэны с этим примирились. Лично же я планирую расширить свою страничку. Более того, там пополнится раздел о Modern Talking, так как я очень заинтересован в положительной оценке наших поклонников.

Дитер, пусть ты стал меньше петь, но ты же продолжаешь сочинять песни?

Дитер. Да ведь в этом нет ничего сложного! У меня в голове все время крутятся разные мелодии. Я запросто мог бы сесть и сочинить хоть двадцать песен. Но дело не в количестве. Иногда я пишу и по тридцать песен в месяц, но они получаются сырыми. А иногда одну, но действительно классную. Так вот ради нее мы и живем! **STOP**

SOS

родаки против собаки

ЗАПАРА. Алеша Н., 9 лет, Краснодар. «Дорогой МОЛОТОЧЕК, помоги мне, пожалуйста! Я хочу завести собаку. Но предки запретили мне держать дома собаку. Они сказали, что я безответственный и не буду ее кормить и гулять с ней. Что мне делать?»

ЗАЩИТА. В данном случае МОЛОТОК смог помочь только советом. Совет был такой: «Дорогой Алеша, ты только не плачь, но пока тебе не исполнится восемнадцать, купить собаку ты не сможешь. Потому что по закону твои родители считаются ответственными квартиросъемщиками, и именно они решают, будут ли у них в доме жить собаки, кошки, тигры и аллигаторы. Но ты вполне способен доказать предкам, что ты уже взрослый и ответственный (вообще, а не съемщик). А делается это так. Наверняка у тебя во дворе уже живет какая-то бездомная псина. Начни ухаживать за ней: построй ей конуру из старых коробок, корми ее каждый день и, если это нужно, отведи ее к ветеринару. Месяца через два-три сердца твоих родителей оттают. (Как МОЛОТОК ошибся!) Особенно если каждый вечер ты будешь рассказывать им, что вы вместе с Шариком делали. Красочное вранье о том, как четвероногий друг спас тебя от хулигана, в данном случае не грех». Так вот! Сработало! Предки Алеши настолько прониклись к Солнцедару (так, оказывается, зовут Шарика), что разрешили взять его домой уже через 11 дней!

СКЛЕРОЗ



Эрик-гитарист. и газетчик

Легендарный гитарист Эрик Клэптон впервые взялся за гитару довольно поздно — в пятнадцать лет. Музыка не только прославила его, но и избавила от застенчивости. Впрочем, Эрик стеснялся лишь девушек, а идея ограбления, например, его нисколько не пугала.

Я рос слабым ребенком, спортом не увлекался, с мальчишками не играл, по большей части торчал дома. В старших классах мне пришлось совсем тяжело: другие уже за девушками ухлестывали, а я их так стеснялся, что боялся подойти. Особенно мне нравилась соседка Диана — голубоглазая блондинка, но она в мою сторону и не глядела. Музыкой я тогда не слишком интересовался, но, попав на концерт американского блюзовика Дуэйна Эдди, вдруг понял: мое! Приличная испанская семиструнка стоила тогда сорок фунтов — бешеные бабки. И тут узнаю, что знакомый продает новенькую гитарку за двадцать пять. Только брать надо срочно. Где же нарвать четвертак? А тогда в подъездах лондонских домов начали устанавливать аппараты по продаже газет: бросаешь в щелку монету — и пожалуйста, Daily News. Ага! Аппарат-то срабатывал не на саму монету, а на ее вес. Взял я пластилин и весь вечер делал на нем отпечатки пенсовиком. Потом налил в луночки воды и поставил в холодильник. (Маме сказал, что это задание по физике.) За ночь получилась сотня круглых льдышек. Утром сгрел их в кулек и помчался по подъездам. Мотался как угорелый, боялся, что льдышки растают. Нагрел сотню газет, потом почесал в сквер и начал их продавать: «Кому свежие новости!» Газеты быстро разобрали. В итоге за несколько дней я заработал на гитару. Начал играть и со временем подружился со своими одноклассниками-музыкантами. Мы даже группу школьную организовали. А потом я совсем осмелел и пригласил Диану на концерт. Романтических отношений у нас, правда, не получилось, зато я поверил в себя и всегда советую всем, у кого есть проблемы: найди свое дело в жизни, и все будет ОК!

ДИСК/«БРАВО». «ЕВГЕНИКА»/САША УЛЬЯНОВА

«Евгеника», видимо, последний диск «Браво», записанный в старом составе. Говорят, Евгений Хавтан собирается уйти из группы. Команду уже давно лихорадит. Жене надоело работать на заказ и выполнять обязательства по контракту. «Мне хочется писать другую музыку, электронную», — говорит он. Хавтан готов бросить раскрученный бренд «Браво» и начать с нуля. Скоро ты услышишь его новый электронный проект «Микки Маус и стилеты». Смелости Хавтана можно позавидовать: не каждый решится на такие резкие перемены в жизни, особенно когда нет уверенности в светлом будущем твоего нового детища. Проблема в том, что та музыка, которую Женя делает от души, абсолютно некоммерческая, то есть непродávаемая. Например, на диске «Евгеника» есть «Неспящие» — любимая песня Хавтана на этой пластинке. Но ее не берет в ротацию ни одна радиостанция: говорят, занудно и длинно (целых 6 минут!). А вот слишком, по его мнению, попсовая «Любовь не горит» крутится везде. Сам альбом получился вообще-то в духе прежнего «Браво»: мелодичный, романтично-нежный и кокетливый. И совершенно невозможно представить, что Хавтан здесь играет без вдохновения. Может, он притворяется?

УЛЬТРА

ПРОВОДНИК/ЗВУКИ



АРБУЗ (МАТРАЦ) — колорадский жук

КАК НАДО

РЕСТОРАНЫ «МАКДОНАЛДС»™ ОБЪЯВЛЯЮТ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПРИЕМ НА РАБОТУ

На вакансии:

- ЧЛЕН БРИГАДЫ РЕСТОРАНА (возможность работать посменно);
- ЧЛЕН БРИГАДЫ ПОДГОТОВКИ И ОТКРЫТИЯ РЕСТОРАНА (ночные смены).

Компания предлагает сотрудникам следующие льготы:

гибкий график работы, бесплатные обеды, программы поощрений, систему бесплатного профессионального обучения на всех уровнях.

По вопросам трудоустройства обращайтесь в рестораны:

- м. "Смоленская", ул. Арбат, д. 50/52, т. 241-3681
- м. "Волгоградский проспект", Волгоградский пр., д. 24, к. 2, т. 276-4076
- м. "Чистые пруды", ул. Мясницкая, д. 30/1/2, стр. 1, т. 923-5848
- м. "Ярославское шоссе", Ярославское ш., д. 3, т. 188-9749
- м. "Сокольники", ул. Русаковская, д. 26, т. 268-1635
- м. "Проспект Мира", Проспект Мира, 39а, т. 755-6091
- м. "Улица 1905 года", ул. Красная Пресня, д. 31, т. 253-4470
- м. "Черкизово", Шелковское ш., д. 2/1, т. 166-3860
- м. "Дмитровская", ул. Бутырская, д. 77, стр. 2, т. 977-4344

МЫ ЖДЕМ ВАС!



НЕЛЯ ГРИТ а как получить паспорт?

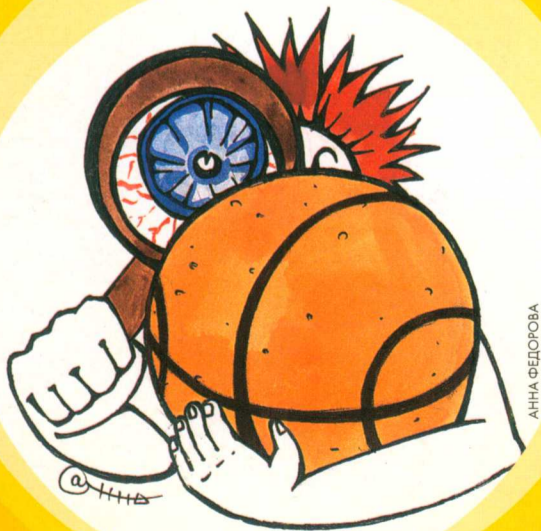
«Ну, Нелька, ты теперь большая, пора паспорт получать», — поздравили меня родичи в день моего 14-летия. «И начинать качать права», — ехидно подумала я. С паспортом я уже сама себе голова. Выяснив у мамы, что главный документ выдают в паспортном столе при районном отделении милиции, я бодро туда и потопала. Там меня встретил огромный дядька-милиционер и указал на дверь, где висел список

ФИЛИПП ПЕНКИН а как выбрать баскетбольный мяч?

У нас во дворе сделали неплохую баскетбольную площадку, и теперь все, как подорванные, кидают мячик в колючку. Сначала мы играли чем бог послал, то есть тем, что у кого дома завалилось, а потом скинулись и купили реальный мяч. Сейчас тебе расскажу, какой он должен быть. Баскетбольные мячи бывают двух видов: **простой резиновый** (это камера из толстой резины с рифленой поверхностью) или **из кожи или кожзаменителя**. Если ты собираешься играть на асфальте, рубясь в стритбол, то вполне можно обойтись резиновым. Главное, не бери «презерватив» за 200 рэ. Не смотри, что на полке он выглядит таким же круглым и оранжевым (кстати, заморачиваться цветом вообще не стоит: хорошие резиновые мячи могут быть любого колера). Всего после нескольких игр он облысеет, и у него стопудово появится грыжа. Приличный резиновый мяч стоит от 15 грин. Если на твоей уличной площадке какой-нибудь спецовой кавер (например, резиновый, как возле МГУ), мазово купить мяч из кожзама. Только посмотри, чтобы на нем было написано Indoor/Outdoor, тогда ты в него и зимой в закрытом помещении играть сможешь. Минимальная цена хорошего мяча — 30 бак. Опасайся покупать Reebok — эти мячи больше подходят для армейского футбола в кирзовых сапогах. Главный критерий — мяч не должен быть слишком жестким и слишком тяжелым. А если ты сквозняков боишься и круглый год в спортзале околачиваешься, тогда бери кожаный мячик (от 60 бак). Кстати, не спеши сразу в супер-пупер-магазин: гораздо дешевле можно вырубить мяч в какой-нибудь фишке типа «Олимпийского» или в спортшколе «Тринта», что на Загородном шоссе. Так что вперед — к вершинам мастерства. **STOP**



макулатуры, необходимой для получения этого самого документа. **3 фотки**. Они должны быть черно-белыми, 47 x 37 мм, без уголка и обязательно сделанные в фотоателье, так что соваться в разные полароидные будки без мазы — не прокатит. Их можно сделать за 1–2 дня, выложив от 50 до 75 рэ. Срочная фотка (за 1 час) — 100 рэ. **Свидетельство о рождении** (не копия, а оригинал). **Квитанции об оплате**. Одна — на 50 рэ, две — по 5 рэ, и еще одна — 1 рэ. Оплатить их можно в любом отделении Сбербанка и не забыть там же поставить круглую печать. **Справка из ЖЭКа** о том, что ты не бомж, а действительно где-то прописан. Не буду морочить вам голову рассказами о бесконечных очередях, выходных днях и перерывах на обед в этих конторах... Собрав наконец весь необходимый арсенал, я притащилась назад к огромному милиционеру. Он все это сгреб и сообщил, чтобы я подождала дней 10–12. В конце второй недели, беря паспорт из рук вершителя судеб и расписываясь в его получении, я окончательно поняла, что детство, видать, и впрямь кончилось. Пора качать права? **STOP**



ПРОХИНДЕЙ

столько, сколько нужно, но положить ее в свой «кошелек» не может. Тогда она начинает бурчать. Вот тут-то и нужно жать на кнопку желаемого напитка. В итоге сначала выпадет банка, а потом глупый агрегат выплюнет и десертку. Очень просто. Главное, сохранять конспирацию. А то недавно последователей этого замечательного ме-

КАТЯ ИЗМАКОВА а как вырубить банку на халяву?

Десять рублей. Челов ровно столько же. Ситуация лишь немногим лучше, чем «пятнадцать человек на сундук мертвеца». А пить хочется. Что делать? Рассказываю. Надо просто обмануть автомат с колой-пепси-спрайтом (там же иногда бывает и пиво). Для тех, кто не в курсе, сообщаю,



АННА ФЕДОРОВА

что эти автоматы стоят в метро. И стоит засунуть туда десять рублей и нажать на кнопку, как банка с напитком сама вылезет. Хитрость заключается в том, что 10-рублевую банкноту надо аккуратно (миллиметров на пять) загнуть с узкого края и противоположной стороной засунуть в автомат. Что ни говори, а машина эта глупа: она сначала засасывает купюру, потом спецовыми лучами идентифицирует ее, понимает, что ты засунул

SOS

подруга подкинула проблем

ЗАПАРА. Наташа С., 13 лет, Калуга. «МОЛОТОК, у меня беда! Подруга украла у моего отца 300 баксов. Когда я ее приперла, она призналась. Взяла, говорит, потому что они мне сейчас очень нужны. Отдам в конце лета. И ничего не сделаешь. Она же знает, что я отцу не могу сказать: он меня приберет».

ЗАЩИТА. МОЛОТОК призадумался. То, что сделала Наташина подруга, называется «кража». Если ей уже исполнилось 14 лет, то ей грозит уголовное дело и колония. Пришлось действовать жестко. По совету МОЛОТКА Наташа написала заявление в органы опеки, чтобы те передали ее в ментовку. Но эту заявку Наташа отнесла для начала родителям подруги. Если бы на них это не повлияло, то варианта два. Органы опеки уведомят родоков Наташи о случившемся, и тогда ей грозит скандал дома, или не уведомят, а вняв ее мольбам, сами подадут заявку в ментовку: до 14 лет ребенок не вправе жаловаться в милицию. Только все равно папика привлекут в качестве свидетеля, поскольку он потерпевший (деньги-то его). В другой ситуации — скажем, подруга избила Наташу (тогда она потерпевшая) — избежать огласки дела в семье Наташе было бы проще. Однако родители подруги быстро въехали в суть события (и официальная форма заявки сыграла немалую роль — она свидетельствовала о решительности Наташи и ее правовой подкованности). Деньги вернули, и Наташа благополучно положила их на прежнее место.

тогда забрали в милицию за то, что толпились у автомата и тем самым застопорили движение. Но, правда, быстро отпустили. И все равно надо быть аккуратнее: если не милиция, то прохожие начнут приставать. Один раз, когда я была уже близка к рекорду (10 банок за раз), ко мне подошла какая-то тетенька и говорит: «Ой, у тебя не получается, давай я тебе помогу». Хватает мою бумажку и видит, что купюра загнута: «Так она у тебя мятая! Счас развернем!» И натурально, зараза, развернула. Автомат проявил наконец ум и бумажку съел. Ну разве не жульство?! **STOP**

modern talking

еженедельник
МОТОТОК



new!



ЭТИКЕТКА

ПЛАЧЬ, КРЕНДЕЛЬ, ПЛАЧЬ

«Не реви, ты же мужчина». — Мой суровый папаня трясет меня, как пыльное одеяло. Я изо всех сил сдерживаю ручьем текущие слезы. В горле застревает колючий комок, дыхание перехватывает. В другом углу песочницы подвывает Аленка. Бабушка гладит ее по обсыпанной песком голове и приговаривает: «Поплачь,

Здравствуй, Кузя!

Шел тут как-то МОЛОТОК по бульвару, весь замороченный на тему недетских детских проблем. И вдруг увидел Кузю. Кузя гнал на ролах со здоровенным букетом нарциссов в руках. Его рыжие-рыжие волосы так и сияли на солнце. Он лучезарно улыбался всем подряд и раздавал девушкам цветы. «Ага! — подумал МОЛОТОК, — совершенно чокнутый парень». И остановился поболтать. «Ты что, последний бойскаут?» — «А чего добру пропадать? Я девушку свою ждал два часа, а она не пришла. Грустно. Вот я и решил настроение поправить. Приятно делать людям приятное». Вот это парень! Другой бы обломался, загрустил или разозлился. А этот жизни радуется. И стал МОЛОТОК с ним разговаривать про всякое разное. Оказалось, что десятиклассник Антон Кузнецов под завязку набит идеями, смешными историями и всяческими полезительными знаниями и умениями. И МОЛОТОК решил использовать его таланты на благо: «Слушай, напиши че-нибудь». Кузя написал столько всего, что пришлось отдать ему целую большую страницу. У всех заметиш, заметок и заметулек, которые ты здесь прочтешь, один автор. Знакомься: Кузя, WJ своей страницы (от слова WRITE-JAY, то есть тот «джей», который не «ди», не «ви», а просто пишет). Пиши ему почаще, он пацанчик общительный!



HOLAN TRAMP

ДУ-ИТ-САМ

НЕ ЖЕНСКОЕ ЭТО ДЕЛО

Завалились мы как-то после школы к Надьке Алексеевой. Жрать хотелось так, что в глазах темно. Надька взялась картошку чистить, а меня попросила ножик наточить по-быстрому, чтобы хлеба-колбасы нарезать. Я, конечно, орел-мужчина. Могу пылесос починить или галантно даме дверь открыть. А вот точить ножи как-то раньше не приходилось. У нас дома этим отец занимается. Я сделал умное лицо, взял хлебный тесачок и какой-то камень и начал старательно этим кирпичом по лезвию водить. Звук мерзкий. На лезвии зазубрины. Надька посмотрела на меня как на больного, бросила кар-



ЖЕНЯ СЕТЕЛОВА

милая, поплачь. Беды слезами утекуют, и заживет быстрее». Аленка трет ободранную коленку и лучезарно улыбается: «Мне уже не больно!» А мне вот больно! Щиплет царапину на щеке. И этот комок в горле. И что-то внутри противно ноет. Несправедливо! Дрались по-честному и пострадали в бою одинаково. Почему меня никто не жалеет? Почему девочкам можно плакать, а мне нет? Из-за пиписки, что ли? Короче, дожил я до 15 годов в твердой уверенности, что мужик никогда не должен плакать. А тут к нам приехал погостить мой троюродный брат из Владивостока. Он в десанте служил и воевал в Чечне. Здоровенный усатый дядька. И вдруг застаю его сморкающимся, как простуженный слон, и глаза красные. Из Владика сообщили, что его любимую овчарку сбила машина. Я прямо ошалел: «Ты что, плачешь? Ты же мужчина!» А он мне: «Не плачут только труссы, потому что бояться выглядеть слабыми». Их в десантуре учили, что терпеть физическую и душевную боль без слез жутко вредно. Психологи говорят, что это приводит к язве, инфарктам, нервным расстройствам и психическим изменениям. Появляются дикая агрессивность и злость на самого себя. Нормальный мужик должен уметь совершенно спокойно лить слезы. Вот киношные супермены, например, типа Крепкого Орешка или какого-нибудь Сигала, рыдают на экране с большим удовольствием. А еще доказано, что слезы выводят из организма стимуляторы стресса и ускоряют заживление ран в среднем на 12 дней! Так что Аленкина бабка была права. Жалко, что у меня такой мудрой бабули не было. Не пришлось бы теперь гастрит лечить.

тошку и показала, как должен точить нож настоящий мужчина. Оказывается, есть разные способы и правила заточки. Самый «мужественный» применяют мясники на рынке. Называется он — «заточка сталью». Нож — в левую руку, нож — в правую, и под углом 45 градусов резкими движениями с нажимом водят одним лезвием по всей длине другого. Правда, этот способ подходит только для слегка затупившихся кухонных ножей, изначально правильно заточенных. А чтобы превратить совсем тупой резак в настоящий кинжал, лучше использовать точильный камень, он же оселок. Правила простые. Точильный камень должен быть влажным (достаточно нескольких каплей воды) или намыленным. Лезвие прижимается к камню почти плоско, под небольшим углом. Не надо особо прикладывать силу. Затачиваются попеременно обе стороны лезвия. Движением от себя — одна, к себе — другая. Угол режущей кромки должен получаться одинаковым вдоль всей длины лезвия и симметричным. В идеале нужны два камня. Крупной зернистости — для капитальной заточки лезвия, мелкой зернистости — для доводки. Получив от Надюхи наглядный урок, я отправился домой практиковаться в самом мужском из мужских занятий. Оселок отец куда-то занюхал. Пришлось затачивать ножик об ступеньку лестницы. Получилось круче, чем у Надюхи. Чуть палец себе не оттяпал, разрезая лимон.

ДЕЛАЙ ТАК

ЗАРЯДКА В КРОВАТКЕ

Этот будильник меня доконает! 8.30, а лег я в четыре. Глаза продрать невозможно. Тело себя не ощущает. А встать надо. Через полчаса экзамен по истории. Простое пиндык. Требуется срочная реанимация. Мой друг Леха занимается йогой, он и научил меня утренней «зарядке в кровати», спецом для таких ситуаций. Если хочешь проснуться и чувствовать себя бодрым, как морской лев, делай как я. И-и-и, начали!

1. Ляг на спину, руки вытяни вдоль тела по бокам. Сделай носом восемь длинных вдохов и быстрых выдохов. На вдох медленно поднимаем руки, на выдох резко опускаем.
2. Напряги все мышцы левой ноги, потяни ногу пяткой вперед. Сохраняй такое положение пять секунд, держа мышцы напряженными. Верни ногу в нормальное положение и расслабься. Сделай то же самое правой ногой. Потом обеими ногами одновременно. Повтори упражнение 8–10 раз. Проснулся? Еще бы. Эта фигня и мертвого поднимет! Такая зарядка повышает тонус нервной системы и пояснично-крестцовой области позвоночника (сам знаешь, за что эта область отвечает и как там нужен тонус). А еще эти упры помогают от болей в спине и улучшают кровоснабжение ног. В школу поскачешь как заяц — в тонусе.



HOLAN TRAMP

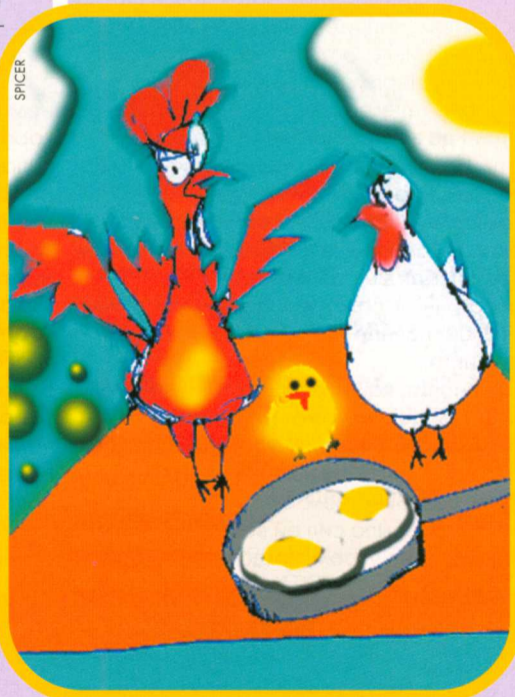


SOS

Я ЗАЛЕТЕЛА. ОН СЛИЛСЯ

ЗАПАРА. Дина Р., 15 лет, Москва. «Мы с Димой (ему 16) встречались целый год. 4 месяца назад я залетела. Сначала он говорил, что мы поженимся и все будет хорошо, а неделю назад бросил меня. И отказывается признавать себя отцом нашего ребенка. Но я все равно буду рожать, потому что аборт — это убийство. Только пусть Дима тоже несет ответственность. Как мне заставить его платить алименты?»

ЗАЩИТА. Отважная девочка! Проблема в том, что Дине только 15 лет, ее заявление суд не примет. МОЛОТОК поговорил с ее родителями. Они наотрез отказались подавать заявку за нее. Типа, стыдно. По закону предки обязаны осуществлять юридические права ребенка до 18 лет. МОЛОТОК позвонил в комиссию по делам несовершеннолетних при правительстве Москвы — тел. (095) 928-03-32. Его направили в Динин опекунский совет (по месту прописки). Органы опеки есть при каждой районной управе (телефон можно найти в любом справочнике или по 09). С опекунским советом МОЛОТОК договорился быстро. Теперь Дине выделят куратора. Он будет представлять ее интересы в суде. Только придется немного подождать. Юридическое установление отцовства возможно лишь после рождения ребенка. Как только свидетели подтвердят, что Дина и Дима весьма тесно общались, и анализы крови покажут генетическое родство, наш трусоватый приятель будет признан отцом и его обяжут платить алименты. Правда, до 18 лет деньги за него будут отстегивать его предки. Ну и правильно: сами же воспитали такого гада.



SPICER

МУЖСКОЕ БЛЮДО

Урчит? Тошнит? Мама-папы-бабушки дома нет? Холодильник пустой? Беда. Ну не ходить же не жрамши. Настоящий мужчина должен уметь накормить себя сам. Проще яичницы только сырые яйца. Берешь их. Куриные, блин. Количество не имеет значения. Ставишь сковородку на огонь. Когда она нагреется, кладешь кусочек сливочного масла или капашешь подсолнечного. А потом изящно разбиваешь прямо над сковородой яйца. Слегка солишь, и через 3 минуты получаешь глазунья. Хочешь с «соплями» — жарь без крышки. Любишь как следует прожаренную — накрой. P. S. Для гурманов: добавь в готовую яичницу зелени, тертого сыра. А впрочем, чего хочешь, того и добавь.

КУКИ-МУКИ

роман

СТОП

наперегонки

ЕЛЕНА НЕЛЛИС (при участии КАТИ МИЛЬ)

Что главное в дороге? Ну не бздеть — это понятно. Главное, это что там, за поворотом. Там пейзажи, заносы, пирожки с капустой, страшные водилы, веселые водилы и еще много всего неизвестного. МОЛОТОК отправил четырех друзей автостопом в Питер. Как думаешь, доберутся?

Они сидели на кухне уже три часа. Обсуждения были готовы плавно перейти в мордобой. Каникулы пролетали мимо.

— Да что вы маетесь? — прервал их Настин старший брат, зайдя в кухню. В одной руке початая бутылка пива, в другой — сига. Володя — специальный чел, пожилой, пузатенький, волосатый и с серьгой в ухе. Он старше Насти на двадцать лет, компьютерный гений и охотно дает ребятам бабки на пиво. Они его любят, а он их терпит. А может, наоборот. — Вот тоже, обсуждают: дачи, фигачи. Езжайте автостопом в Питер. Найдите четвертого и отправляйтесь парами, кто быстрее.

Решив таким образом судьбу каникулярного досуга сестры и ее друзей, он рыгнул и унес свое пивное брюхо в комнату.

Володина идея ребят завела.

Через час план поездки был готов. В Питер автостопом, наперегонки. Без копейки денег, по старинке. А обратно поездом. Для чистоты эксперимента решили отослать все бабло телеграфом в Питер, на Главпочтамт до востребования. Нашли две карты. Договорились о количестве колы и бутеров в дорогу.

— Так, самое важное, — солидно сказал Макар (Макар — не кликуха, а имя: так уж называли). Как мы разделимся?

Макар умный, солидный, серьезный. Думает, что он главнее всех. Больше так не думает никто.

— Что значит, как разделимся? Четвертый нужен. — Саня не может не спорить с Макаром, даже если с ним согласен.

— Четвертого я беру на себя, — сказала Настя с достоинством.

У парней не было сил ей возражать ни тогда, ни рано утром, когда они явились

на почту в городе Химки отправлять деньги. Блин, кого она с собой притащила! Какой-то сутулый оборванный рокер. Настя — друг, третий мушкетер, а вовсе не Прекрасная Дама, но и Саню, и Макара охватило загородное негодование. Сانه было ясно, что Настя поедет именно с этим отстойным хиппа-

экстра



Антон КРОТОВ — самый известный стопщик России, президент Академии вольных путешествий, покоритель Африки и Аляски. А ему всего 25 лет! Сначала Антоха учился в МАИ, но потом забил на учебу, полностью отдавшись стопу. Начал он в 1991 году с поездки по России, а в 1995-м отправился в вояж Иран — Пакистан — Индия — Египет. Он странствовал 5 месяцев, проехал 4500 км. Истинный стопщик Антоха ни разу не заплатил за проезд, чем очень гордится.

ном, а ему придется ехать с занудой Макаром. Но больше всего Санину душу терзало другое: все честно вывернули друг перед другом карманы, но еще дома какая-то неведомая сила заставила его занюхать в кроссовке сто рублей. Саня никак не мог понять, хорошо это или плохо.

Вроде нечестно, а вдруг чего случись?

Трасса уже не та, что раньше, во времена Володиной юности, и сажают водилы не так охотно, и ДТП, и вообще рыночная экономика.

Первыми укатили Настя с сутулым на раздолбанной «девятке», заваленной какими-то коробками. Их подхватили до Торжка. Четверть пути как-никак.

Химки — Торжок. Настя — Дэн

— В наше время деньги можно сделать буквально на всем. Но настоящему предпринимателю нужна харизма. Харизма-ма. Знаете, что такое харизма?

— Мы зна... — попыталась вставить Настя. Дэн угрюмо молчал. Мужик говорил четыре часа без единой паузы.

— Так вот, харизма — это то, что у меня есть. Я арендовал в Торжке дом культуры и сделал ночной клуб с VIP-кабинетами. Ну там девочки, стриптиз, консумация. Знаете, что такое консумация?

— Консумация — это то, что у вас есть? — ляпнула Настя. Дэн пихнул ее локтем в бок. — Да-да, консумация, — продолжал мужик. — Еще у меня есть одна идея чудовая...

SOS

когда пристают старшие мальчики

ЗАПАРА. Витя Стеклов, 11 лет, Москва. «Я живу на Старом Арбате. Мы сюда недавно переехали. Здесь у меня даже друзей нет. А еще ко мне все время пристаёт старший мальчик. Он меня бьет и отнимает все деньги. Жаловаться родителям я боюсь. А вдруг он меня подкараулит и совсем убьет?»

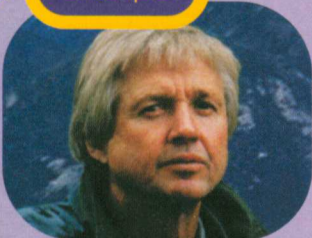
ЗАЩИТА. МОЛОТОК поехал за советом в районное отделение милиции (Кривоарбатский пер., 14), к начальнику Владимиру Андреевичу Орешину. И на следующий день к Вите домой пришел милиционер Иващенко. Поговорил с Витей, его родителями. Решили написать заявление. А потом милиционер и Витя пошли на улицу, и Витя издали показал, какой парень его обижает. «Этот? — кивнул Иващенко. — Так мы его знаем!» Парня вызвали на ковер. И сказали: то, чем он занимается, по статье 161 УК РФ называется «разбой с применением насилия». А раз он уже на учете в милиции (за кражу куртки в школе), на него заведут уголовное дело. И посадят — аж на 10 лет! Парень струхнул. Струхнули и его предки. Они позвонили Витиным родителям и умоляли забрать заявление. Витины предки пожалели хулигана. Теперь он обходит Вито (он вообще теперь всех обходит) за километр. А Иващенко на всякий пожарный два дня ходил с Витей чуть ли не за ручку! (На самом деле он так и обязан был. Одного пацана два месяца «бодигард» сопровождал!) А чтобы впредь самому постоять за себя, Витя записался в секцию айкюдо. МОЛОТОК недавно звонил Вите, и тот сказал, что все в порядке. И друзья у него теперь есть — ребята из той самой секции. Ура, мы победили!



что скажет бывалый стопщик

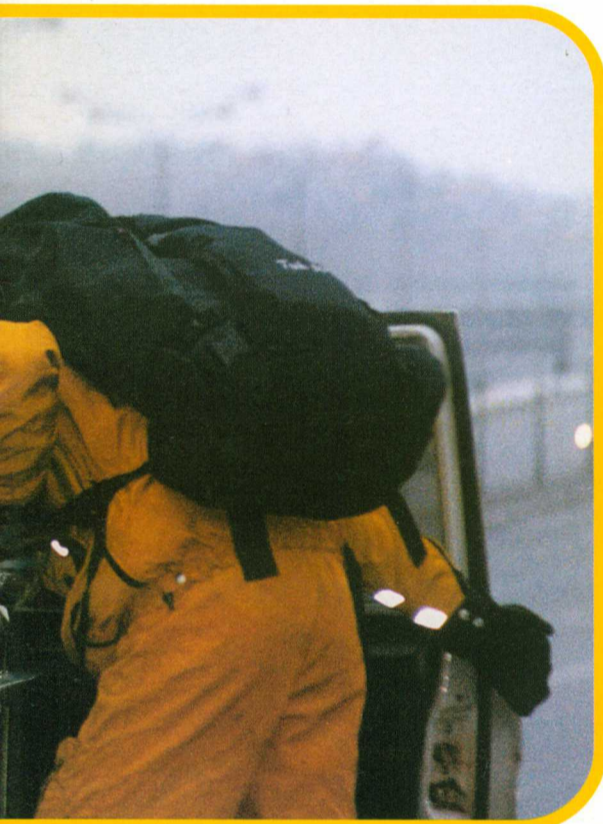
- Одеться по-походному. Никаких понтов, выпендриваться ни к чему. Скромного чела и подвезут охотнее, и не грабанут.
- Не забудь сухие носки и туалетную бумагу.
- Газовый баллончик — вещь не лишняя, в пути всякое может приключиться. Но применять его в салоне машины нельзя.
- Не лови тачку в черте города. Придется платить.
- Садись в машину по возможности сытым, попившим и облегчившимся, чтобы ради тебя не пришлось останавливаться.
- Не говори много, если не просят. Не молчи, если водитель настроен поговорить: это твоя плата за проезд.
- Улыбайся и говори «спасибо».
- Не умничай. Не хами. Не отказывайся от угощения и угощай сам. Но не бухай! Трасса этого не любит.
- Поздним вечером труднее уехать — не берут. Лучше отправляться рано утром. Если застрял посреди длинной трассы в городе и уже вечерело, попробуй где-нибудь переночевать.
- Одному стопить стремно и скучно. Лучше прихватить с собой пару-тройку друзей. Как в мультике: «Друзей новых много нам дарит дорога, с друзьями намного шагать веселей!»

ЭКСТРА



Эйдж ПАРКЕР — ветеран американского автостопа, путешествует с 1975 года. За 26 лет он объехал весь мир (не был, болван такой, только в России). За плечами у него 400 000 км и 30 пар стоптанных башмаков. По словам Паркера, он никогда не забудет переезд Дрезден — Берлин, когда ему пришлось три часа трястись в холодильнике со свинными тушами. «Было холодно, но я доехал живым», — вспоминает Эйдж. Вот только свинину он после той поездки не ест.

— А это что за фигня? — Настя ткнула пальцем в коробки. Ее достали «чумовые идеи». — Компакты пиратские. Бритни Спирс, «Руки вверх!», Аллегрова. В Москве на одном складе взял. У меня друг ларек держит в Торжке, так я ему везу. Пойду водички куплю. У вас мелочи совсем нет?
Ничего, что-нибудь придумаем.



Когда мужик вышел, тусклый взгляд Дэна прояснился и он четко сказал:
— Надо валить. Это опасный жулик. И сидюки он наверняка спер. Ты помнишь, он заходил в церквушку по дороге, а я вроде бы пописать пошел. Так вот, я видел: он украл там пятьдесят рублей в ящике для пожертвований. Бумажка сверху торчала. И еще зачем-то набрал свечных огарков. Они отсиживались в каком-то бурьяне, наблюдая, как мужик выкликает их и разсыкивает: видно, ему не терпелось объяснить, что такое харизма с консумацией. Через пятнадцать минут они уже катили до поворота на Бологое с восхитительно молчаливым дальнбойщиком, который даже разрешил поставить Настину кассету с Эминемом.
Химки — Вышний Волочек. Макара — Саня
Ребята подцепил «КамАЗ», они сидели на высоких сиденьях, как на насесте, и думали о женском идиотизме. Каждый свое. Водитель безостановочно курил.
— Сигаретки не найдется? — спросил водитель «КамАЗа». — Мои-то кончились.
— Курить вредно, — отрезал Макара.
— А ты меня не учи, сам знаю. Больно умный нашлся.
Шас высажу, пешком пойдешь.
— Извините, — засуетился Саня. — Мы некурящие. У нас зато бутерброды есть. Хотите? Прошло два часа. Все это время ребята думали о еде, прямо как в фильме «Большая жратва». Мимо проносились кафе. Восхитительный запах жареного мяса проникал во все щели. Сторублевка жгла Саню ногу. Они вылезли в Вышнем Волочке. Очень красивый город. А еще там продают очень дешевый шашлык. Макара с ненавистью посмотрел на Саню, который скормил все бутерброды водиле. Саня хотел было открыть свою страшную тайну, но не стал. Интересно, Макара бы осудил или устремился к шашлыку? Наверное, сначала осудил бы, а потом устремился.

Поворот на Бологое. Настя — Дэн
— Стоп-машина! — впервые подал голос дальнбойщик. — Вылезайте, мне направо надо.
И тут они застряли, хотя было всего шесть часов вечера. Никто, ну никто не хотел брать измученную девчонку и волосатика, похожего на вопросительный знак. Шансы на победу улетучивались. Насте хотелось прилечь, перекусить, принять ванну, посмотреть MTV, позвонить Катке, войти в Инет, выпить с братом пива, принять ванну, перекусить, прилечь...
— Ну и пусть они первыми придут, — сказал Дэн.
— Мне лично по фигу. Пойдем на травке поваляемся.
На травке было хорошо. Они крепко вжались друг в друга, и Настюха первый раз в жизни верещала как белка. Откуда-то пришла небольшая кудрявая коза и с интересом наблюдала за их куврыканьями. На трассу ребята вернулись умиротворенные.
И тут же у обочины остановилась навороченная BMW.
— Куда ехать? — сурово спросила морда. Настя напряглась.
Вышний Волочек — Чудово. Макара — Саня
— Привет, молодежь! — Из покоянной «четверки» высунулась толстая усатая старуха. Ну и гнала же она! Сорок лет за рулем, не хухры-мухры. Сейчас бабка ехала к дочке с внуками в Чудово. В местечке с кошмарным названием Выползово она выползла.
— Зайду к подружке, а вы погуляйте, меня подождите.

ЭКСТРА



Итальянец **Дино БАРЦОННИ** отправился в свое первое путешествие в 17 лет. По пути из Неаполя в Гамбург его грабнул водитель автокара. Но Дино все равно понравилось стопить. С тех пор вот уже 12 лет он беспрестанно шляется по странам и континентам. Особенно ему понравилось в Иордании. «Водители даже пару раз кормили меня на халяву в ресторанах», — вспоминает Дино свой вояж 1998 года. А вот в России парню не повезло: на печально известном Кольском тракте он простоял в ожидании попутки аж 8 часов! Потом, правда, дальнбойщик оттер замороженного итальянца спиртом.

Через полчаса она вернулась с бутылкой кваса и пакетом, полным чудесных горячих пирожков с капустой и картошкой.
— Я талию блюду. Ешьте. Маня напихала, не откажешься.
Благословляя бабушкину давно утраченную талию, по дороге до Чудова оба жевали пирожки. Жизнь налаживалась.
Поворот на Бологое — Тосно. Настя — Дэн
Долго ехали молча. Настя смотрела на пластмассового скелета, болтавшегося на зеркале, и жалела, что они сели в эту машину. Она тут же вспомнила фильм про маньяка, который насиловал и убивал молодых девушек. Настя даже на всякий случай достала из рюкзака газовый баллончик. На шуплого Дэна в случае чего надежды не было. Вдруг водила притормозил и встал.
— Ну все, — сказала морда. — Приехали.
— То есть как? — не своим голосом спросил Дэн.
— Как-как! — рявкнула морда. — Деньги давай! Ладно, шучу. У меня бензин кончился. Морда полезла в багажник за канистрой. Ребята пулей вылетели из машины.
— Вы чего? Щас поедем. Меня Владик зовут. А вас?
Чудово — Тосно. Макара — Саня
Домчались до Чудова.

— Погодите, — сказала бабка. — Я вас так не отпущу.
Саню с Макаром завели в дом и усадили за стол. Когда разуваались, стольник Саня оставил в кроссовке. Только они потянулись за солеными грибочками, в избу ворвался взъерошенный веселый мужик (как оказалось, бабкин зять) и крикнул: «Федоровна, отпущай своих орлов, им «газель» до Питера подсталилась!» «Газель» прям до Питера — это правда удача! Но выезжать надо было немедленно. В панике натянув ботинки, ребята вылетели на улицу с воплем: «Спасибо-о-о!»

ся не таким уж круглосуточным. Он открывался в девять. И что теперь? Хотелось одного — высосать по бутылочке пивка и где-нибудь выспаться. Команда уныло брела по Невскому. «Момент настал», — подумал Саня.
— А у меня, — произнес он задумчиво, — есть стольник.
— Как это? — оторопела Настя.
— И ты молчал?! — заорал Макара.
— Баксов? — невозмутимо спросил Дэн. Посреди Невского Саня торжественно снял кроссовку. Стольника не было. Он проверил даже под стелькой.



— Я Павля, ихний сосед, — объяснил чернявый шофер, похожий на сойку. И пошел, и пошел про свою жизнь. Но они толком не слушали: рубились, совершенно разомлев.
— А вот такие же, как вы, оглоеды, — притормозил Павля. — Стоят, голосуют. Подхватим?
Влезли Настюха и сутулый.
— Оп-па! — проснулся Макара.
— Победила дружба, — хихикнула Настя.
Тосно — Питер. Вся команда
Они принялись наперебой рассказывать друг другу о бабушке-шофере, церковном воре, страшной морде, которая их сначала

— Ты выронил его у Федоровны, — проявил ум Макара.
— И отлично, — отрезал Дэн. — Это была жертва Великому Богу Пути. Пошли, тут в двух шагах знакомый сквот.

SOS

врачи прилетели

ЗАПАРА. *Нина Медведева, 15 лет, Москва.* «Последние несколько месяцев я чувствую дикую слабость. Еле хожу, и голова все время кружится. Я была в районной поликлинике, но врачиха назвала меня симулянткой и послала. Денег на платное лечение у родителей нет. И что теперь?»

ЗАЩИТА. МОЛОТОК сначала подвалил к Доктору САМУ. А тот сказал, что «слабость и головокружение могут быть симптомами малокровия, онкологии, гормональных нарушений, проблем со щитовидной железой и т. д.». **МОЛОТОК** позвонил в Комитет здравоохранения г. Москвы — тел. (095) 251-83-00. (Траблами в других городах России занимается Министерство здравоохранения — тел. (095) 927-28-48. Оказалось, что нужно сперва пойти к главврачу районной поликлиники. А если он откажется отправить ребенка на обследование, ему придет предупреждение из комитета. Конституция РФ гарантирует «каждому гражданину право на бесплатное лечение» (ст. 41). А значит, и обследование. Пусть главврач почешется, иначе прокуратура заведет дело об административной ответственности. И его могут уволить по статье КЗОТ «О несоответствии занимаемой должности» и наложить штраф. Главврач поликлиники № 35 (ул. Чертановская, 14а) знал закон. Нина прошла обследование. Диагноз — вегетосудистая дистония. Нину освободили от физры и разрешили уходить с уроков, если плохо себя чувствует. Нина не симулянтка, с уроков она отпрашивается крайне редко. И учится на одни пятерки!

Настя просяла и чмокнула Дэна в щеку.
— В сквот так в сквот. Часов пять подрыхнем, а потом в Эрмитаж, — кивнул Саня.
— В Кунсткамеру, — буркнул Макара. STOP



Sprite[®]

Что такое Sprite Охота? Это жажда. Погони, острых ощущений, бешеного драйва, свободы и тотального сексапила. Это запах добычи, морского ветра, адреналина и рок-н-ролла. В погоне, как в потоке бешеной силы, смешалось все: солнце, музыка, акулы, сны, явь, охотники и их жертвы. И если, в конце концов, ты настиг свою добычу – значит, твоя Sprite Охота была настоящей.

Sprite
ОХОТА

НАБЕРИ 100 БАЛЛОВ – И ДИСК ТВОЙ!

СУПЕРДИСК Sprite ОХОТА!

Земфира Чичерина

Дельфин Найк Борзов

Сплин Мультфильмы

Би-2

Смысловые галлюцинации



**Читай правила Акции
на этикетках и плакатах**

табло

главное



НИКОЛАЙ ГУЛАКОВ



КИРИЛЛ ПОПОВ



КИНО

ИЛЛЮЗИОН
М. «Китай-город», Котельничская наб., 1/15 (высотное здание); тел. (095) 915-43-39.

30 мая
13.00, 15.00. «Красавчик Джест».
17.00, 19.00, 20.45. «Сука-любовь».

31 мая
13.00, 15.00. «Вечерние посетители».
17.00, 19.00, 20.45. «Сука-любовь».

МДМ-КИНО
М. «Фрунзенская», Комсомольский пр-т, 28; тел. (095) 245-84-38.

30 мая
10.00. «Спасите Грейс». 50 руб.
12.00. «Реквием по мечте». 70 руб.
14.00. «Большой куш». 70 руб.

31 мая
10.00. «Большой куш». 50 руб.
12.00. «Перл Харбор». 70 руб.

1-3 июня
09.15. «Спасите Грейс». 50 руб.
11.00. «Перл Харбор». 70 руб.

ТБИЛИСИ
М. «Профсоюзная», ул. Новочеремушкинская, 53а; тел. (095) 128-76-03.

30 мая
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00. «Осень в Нью-Йорке».

31 мая — 6 июня
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00. «Дети шпионов».

Урал Дешевые сеансы: 09.00 — 20 руб., 12.00 — 30 руб., 15.00 — 40 руб., 18.00 — 50 руб.

ПУШКИНСКИЙ
М. «Пушкинская», Пушкинская пл., 2; тел. (095) 229-21-11.

31 мая
11.00, 13.30, 16.00, 20.30. «Мумия возвращается».

31 мая — 6 июня
11.00, 13.30, 16.00, 20.30. «Перл Харбор».
От 60 до 200 руб., в пн — чт для студентов и школьников на все сеансы скидка 33%.

ТЕАТР
ТЕАТР ИМ. МОССОВЕТА

М. «Маяковская», ул. Б. Садовая, 16 (сад «Аква-риум»); тел. (095) 299-20-35.

31 мая
19.00. Рок-опера Э. Л. Уэббера «Иисус Христос — суперзвезда».
От 50 до 200 руб.

ДВИЖЕНИЯ
СТАДИОН «ЛУЖНИКИ»

М. «Спортивная», Лужнецкая наб., 24; тел. (095) 201-03-61.

2 июня
19.00. Отборочный матч Россия — Югославия.
От 30 до 200 руб.

КЛУБ «КАНТ»
М. «Нагорная», Электролитный пр-д, 76; тел. (095) 317-95-77.

2 июня
11.00. Фестиваль «Нереальный Кантест».
Вход свободный.

ВОЗДУХ
ДК «НОВАЯ СЦЕНА»

М. «Юго-Западная», Ленинский пр-т, 150; тел. (095) 433-06-79.

1 июня
16.00. Уличный джем «День защиты детей» (граффити, танцы: брейк, хаус, клубный танец, запись в школу танцев «Чистые танцы» на лето).
Вход свободный.

КОНЦЕРТЫ

КИТАЙСКИЙ ЛЕТЧИК ДЖАО ДА
М. «Китай-город», Лубянский пр-д, 25/12, стр. 1; тел. (095) 924-56-11.

30 мая
23.00. Группа «Маленькие помощники мамы».

31 мая
23.00. Пелагея.

1 июня
23.00. Группа «Пеп-си».

2 июня
23.00. А. К. Троицкий представляет группу Les Hurlements D'Leo (Франция).

Вход: 100 руб.; с флаером — 70 руб.

Пиво — от 40 руб.; соки, кола — 30 руб.

СВАЛКА
М. «Профсоюзная», ул. Профсоюзная, 27/1; тел. (095) 128-78-23.

31 мая
22.00. Группа Messer Chups.
Вход: крендели — 100 руб.; мурены, с флаером или студенческим — 80 руб.

2 июня
19.00. Презентация сборника «Ska-Punk-вторжение».

Distemper, «Ландыши», «Шлюз», «Празник», «Элизум» (НН), Male factors, Cabernet Deneuve.

Вход: крендели — 100 руб.; с флаером или студенческим — 80 руб.

Пиво — 30 руб.; соки, кола — 20 руб.

ТОЧКА
М. «Улица 1905 года», Звенигородское ш., 4; тел. (095) 253-43-55.

31 мая
19.00. Fun Celtica. Duchas (Ирландия), Shannon, Mervet, Nord Folks, «Воинство Сидов».

Вход: 100 руб.

2 июня
23.00. Группа «Приключения Электроников».
Вход: 120 руб.

4-5 июня
20.00. Crazy disco. Все вполцены!
Вход: крендели — 30 руб.; мурены — бесплатно.
Пиво — от 50 руб.; соки, кола — от 20 руб.

ГОРБУШКА
М. «Багратионовская», ул. Новозаводская, 27; тел. (095) 145-98-85.

1 июня
20.00. Группа The Skatallies.
Вход: от 450 руб.

ДИСКОТЕКИ

X-RAY
М. «Автозаводская», ул. Ленинская Слобода, 19; тел. (095) 275-19-25.

Начало дискотек в чт, пт, сб, вс — 18.00. DJs Dave, Малой, Цветков, Света.

Вход: от 20 до 60 руб.

Пиво — от 20 руб.; соки, кола — от 23 руб.

DOWN TOWN
М. «Охотный Ряд», Манежная пл., 1; тел. (095) 130-99-19.

30 мая
22.00. Student party. Розыгрыши призов.

31 мая
22.00. Hit party.

1-2 июня
22.00. Танцы под Кремлем. DJs Фонарь, Nick.

3 июня
22.00. Latino party.
Вход: будние дни — 50 руб., выходные — 100 руб., до 21.00 — бесплатно.

Маза

ЛОДОЧНЫЕ СТАНЦИИ

ЦПКИО им. Горького. М. «Парк культуры», «Октябрьская», ул. Крымский Вал, 9; тел. (095) 237-11-12. Время работы: с 09.00 до 21.00. Катамараны: двухместные — 20 руб./полчаса, четырехместные — 40 руб./полчаса.

Зона отдыха «Тропарево». М. «Теплый стан», ул. Академика Виноградова; тел. (095) 339-38-52. Время работы: с 09.00 до 23.00. Катамараны: 30 руб./полчаса, 50 руб./час. Лодки: трехместные — 30 руб./полчаса, 50 руб./час, четырехместные — 40 руб./полчаса, 70 руб./час.

Парк «Останкино». М. «ВДНХ», ул. 1-я Останкинская, 7а; тел. (095) 181-55-11. Время работы: с 10.00 до 19.00. Катамараны и лодки: 25 руб./полчаса.

ПКИО «Измайловский». М. «Измайловский парк», Народный пр-т, 17; тел. (095) 166-86-90. Время работы: с 10.00 до 21.00. Катамараны: четырехместные — 60 руб./час, двухместные — 40 руб./час. Лодки: 60 руб./час.

ПК «Люблино». М. «Люблино», ул. Тихая, 23; тел. (095) 350-22-88. Время работы: с 10.00 до 21.00. Катамараны и лодки: 40 руб./час.

Серебряный бор. М. «Полежаевская», ул. Таманская, 67в; тел. (095) 199-24-05. Время работы: с 09.00 до 20.00. Лодки: 80 руб./час.

самое главное



REUTERS

ФУТБОЛ/РОССИЯ — ЮГОСЛАВИЯ В ЛУЖНИКАХ

Как меняются времена! Наша хоккейная сборная выбывает из чемпионата мира на четвертьфинальной стадии, но мы не рвем на себе волосы. Да, прогресс налицо (вспомни наше прошлогоднее 11-е место). С другой стороны, лет 10-15 назад для советской сборной любые медали, кроме золотых, считались провалом! С футболом сложнее. Но в те времена соперники по отборочной группе к чемпионату мира в лице Югославии, Словении, Швейцарии, Фарерских Островов и Люксембурга были бы для нас подарком судьбы, гарантией того, что мы в финале. Сегодня расклад другой: Югославия и Словения, в отличие от России, участвовали в последнем чемпионате Европы, Швейцария является крепким середняком, да и Фареры с Люксембургом просто так никому очки не дарят. Тем более отраднo, что сборная России невероятно близка к попаданию на чемпионат мира-2002, который пройдет в Корею и Японию. Половина отборочного турнира позади, и мы опережаем ближайшего преследователя (Словению) на пять очков. В этой ситуации решающим матчем становится игра со сборной Югославии 2 июня в Лужниках. Месяц назад Россия, благодаря голу Владимира Бесчастных, победила в Белграде раздираемую внутренними конфликтами сборную Югославии. В Москве будет труднее. У соперника сменился главный тренер, и волнения в команде улеглись. Если наши смогут одержать верх, то практически гарантируют себе место на турнире, в котором мы последний раз участвовали в 1994 году. Так что все на футбол!

SOS

училка обзывается и гнобит слабых

ЗАПАРА. Ира С., 10-й класс, Москва. «Наша математичка постоянно на нас орет, обзывает „чушками сраными“, „выродками“, издевается над теми, кто слабее. Что делать? Ведь она еще и завуч!»

ЗАЩИТА. МОЛОТОК собрал Ирин класс и составил делегацию из лидеров. Они попытались объяснить математичке, что на уроках им кажется неприемлемым. Делегация была с криками изгнана. Тогда МОЛОТОК помог составить заявку к директору школы и стусовался с родительским комитетом. Помогло! Директор обещал, что заменит училку. Кстати, директора дико боятся общешкольных скандалов и втайне очень даже оглядываются на коллективное мнение класса.

Если директор у тебя хороший, но недалековидный, он попытается сделать злобной училке внушение. Ежу понятно, что это ни к чему хорошему не приведет. Тогда узнавай телефон управления образования своего округа (его дадут в справочной Московского комитета образования: (095) 366-97-61, (095) 369-73-32). Там у каждой школы есть свой куратор. Защитить тебя от учителей его прямая обязанность. В худшем случае математичку уволят за профнепригодность. И еще. Называть «выродком» тебя не может ни учитель математики, ни учитель русского, ни президент Путин. Дерись до победного! В крайнем случае, просто не ходите всем классом на ее уроки. Тут-то директор и засуетится.



мена суварі
в фильме
«Сахар и перец»



ЭКШЕНДЭЛҮНИК

МАНОТОК



ДВИЖЕНИЯ

ПОВОРОТНЫЕ СЧЕТЫ

ЕВГЕНИЙ ЛЕВКОВИЧ,
фото ФРАНКА ВИЛЬЯГРЫ
В этом году ходить на футбол стало небезопасно. Будь готов к тому, что, отправляясь на матч, придется спрятать шарф с символической любимой команды и ни в коем случае не кричать в метро, что кто-то чемпион. МОЛОТОК знает: иначе до стадиона можно просто не доехать.



повесим!» Но первыми в атаку идут «армейцы». Один из них стреляет из ракетницы в самую гущу «вражеской» толпы. Фейерверк летит кому-то прямо в лицо, и окровавленный чел падает. Замертво или нет — понять сложно, так как начинается массовая драка. В итоге битву «армейцы» проигрывают, но те из них, кто все же смог добраться до стадиона, вымещают злобу на милиции. Сам футбол смотреть нереально: все поле в дыму от зажженных ультрас шашек. После матча остатки фанатов разбираются между собой возле метро «Беговая». Официальный счет: 42 человека ранены, четыре милиционера в тяжелом состоянии отправлены в больницу, 600 человек арестованы, в «Лужниках» поломано около 3000 кресел, общий ущерб стадиона — 40 000 баксов.

реальная сила

Несколько лет назад трудно было себе представить, что можно огреть арматурой по голове чепа в серой форме и ничего тебе за это не будет. Но сейчас именно так: даже всесильный ОМОН побаивается ультрас. А те, в свою очередь, ведут между собой соревнования: чья акция против ментов окажется наиболее наглой и успешной. В прошлом году «победили» «спартачи»: за несколько минут они разгромили гостиницу, несколько магазинов и ресторан в центре Воронежа. В этом году пока лидируют «армейцы»: их группировка штурмом (!) взяла отделение милиции в Новороссийске и освободила из плена своих товарищей, попавших туда накануне матча с местным «Черноморцем». Поразительно, но ни одному из ультрас, участвовавших в этих акциях, не было предъявлено обвинение.

кто они?

В большинстве своем ультрас — это правые скинхеды. Но в «оголтелые» просто так никого не записывают: мало быть скином, нужно себя еще и зарекомендовать. Например, чтобы попасть в поле зрения лидеров самой мощной спартаковской группировки Flints Crew, придется поучаствовать минимум в десяти акциях. Акция — это схватка (махач) с вражескими ультрас, обращение в бегство ментов, экстремальный выезд за любимой командой в далекий город и т. п. Кто пройдет через все, выстоит, того примут. Выдадут номерной шарф — у простых фанов, то бишь пионеров, такого нет и не будет. Но если обладатель такого шарфа убежит с места сражения или «почетную ленту» с него снимут, то он может смело заказывать себе гроб. Есть менее радикальные группировки спартаковских фанатов, однако, чтобы попасть туда, нужно, как минимум, быть качком. По милицким данным, таких сегодня в Москве около 13 тысяч! В Питере бал правят фаны «Зенита» из группировки «Невский фронт». Их заклятый враг — наглые московские «спартачи». Остается только гадать, что будет, когда окончательно окрепнут «Крылья Советов» из Самары, саратовский «Сокол» или воронежский «Факел». Видимо, тогда весь футбол станет спортом повышенного риска. **STOP**

СПОРТНОВ

строптивый барикелло

На австрийском этапе чемпионата «Формулы-1» в команде Ferrari разразился скандал. Бразильский пилот Рубенс Барикелло не хотел уступать дорогу коллеге по команде и фавориту Михаэлю Шумахеру. Хозяин команды Жан Тодт по рации семь раз просил Рубенса притормозить, но тот наотрез отказывался. Сделал он только, когда Ferrari пригрозили разорвать с ним контракт. А пока они ругались, гонку выиграл Дэвид Култхард из команды McLaren.



фанаты «интера» устроили погром

Нежные души итальянских тиффози, болеющих за «Интер», не вынесли позорного поражения от земляков из «Милана» со счетом 0:6. Поэтому после окончания матча расстроженные болельщики начали войну с полицией прямо на стадионе «Сан-Сиро»: в ход пошли бутылки, палки и прочий мусор. После того как полиция вытеснила безумцев на улицу, ультрас разошлись на всю катушку: досталось витринам, припаркованным авто и все тем же копам. Те, однако, терпеть не стали и разогнали буйную слезоточивым газом, а двоих арестовали.



бекхэм зарабатывает не только ногами

Светский лев капитан сборной Англии Дэвид Бекхэм играл по телику в «Кто хочет стать миллионером?». Он с легкостью ответил на восемь вопросов, с помощью подсказок преодолел девятый и сошел с дистанции, прихватив 250 000 фунтов стерлингов, заработанных могучим футболистским умом. Денежки Бекхэм пустил на благотворительность. Вот он какой: быстрый, умный и щедрый!



ЧЕ БУДЕТ

мы выиграем!

Ура! 2 июня в Лужниках наша футбольная сборная сразится в ответном матче с «югами» (матч сборная России — сборная Югославии). Выиграем — и 90% за то, что поедем в Корею на ЧМ. Подробности об исторической футбольной битве читай в САМОМ ГЛАВНОМ ТАБЛО на стр. 11.

эскимо-ралли

26–27 мая на Москве-реке, неподалеку от г. Орехово-Зуево пройдет слет клуба экстремального водного спорта «Октопус». Три десятка гребцов будут гонять по бурной реке на каяках и каноэ, сражаясь за звание чемпиона по всероссийскому канполю (водное поло на каноэ) и эскимо-ралли (это всего лишь соревнования по эксимосскому перевороту на каяках, а вовсе не конкурс на быстрейшее поедание эскимо). А если ты пока не умеешь переворачиваться по-эскимосски, то тебя этому выиг научат. Можно будет взять каноэ напрокат. Грузись на Казанском вокзале в электричку и пили до ст. Подосинки, а там пешком по спещом проложенной тропе. Семь футов под килем.

очень большой теннис

Хочешь увидеть Анну Курникову или красавчика Марата Сафина? Тогда включай телик 28 мая. В этот день стартует открытый чемпионат Франции по теннису «Ролан Гаррос». В негласной классификации турниров «Большого шлема» этот чемпионат уступает разве что знаменитому Уимблдену. В конце мая во Францию приедут лучшие ракетки мира. Кроме Сафина и Курниковой на корте ты увидишь Пита Сампраса, Андре Агасси, Евгения Кафельникова, Мартину Хиггинс и Монику Селеш. МОЛОТОК надеется, что в этом году нашим наконец повезет и главный приз достанется русским теннисистам!

SOS

физрук меня лапает!

ЗАПАРА. Лена Р., 8-й класс, Санкт-Петербург. «МОЛОТОК, я в шоке! Наш новый учитель физкультуры — настоящий сексуальный маньяк. На уроках Анатолий Саньч постоянно меня лапает. Делает вид, что хочет подсадить на бруску, а сам хватает меня за грудь и долго не отпускает. После пары таких «уроков» я вообще забила на физкультуру. Через три недели Саньч вызвал меня к себе в кабинет, закрыл дверь и сказал, что если я буду прогуливать его уроки, то он поставит мне пару. А сам во время разговора все время пялился на мои колени. Мне стало так противно, что я пулей вылетела из кабинета. Что мне теперь делать? Терпеть приставания физрука противно, но и пару в четверти получить не хочется».

ЗАЩИТА. МОЛОТОК тоже в шоке. На юридическом языке поведение похотливого учителя физкультуры называется «развратные действия», и за такие «шалости» ему грозит уголовная ответственность. МОЛОТОК посоветовал Лене ничего не бояться и честно рассказать о своей проблеме родителям. Те, разумеется, дико возмутились и написали телегу директору школы. Директриса чуть было не хлопнулась в обморок и устроила Лене настоящий допрос: когда и при каких обстоятельствах Анатолий Александрович к ней приставал. Потом вызвала у себе физрука и о чем-то долго с ним говорила. Анатолий Саньч вышел из кабинета бледный и немедленно написал заявление об уходе. Теперь в Лениной школе физрука ведет тетенька. Очень милая и сексуально совсем не озабоченная.

матч повышенного риска

Этот милицкий термин вошел в футбольную жизнь лет пять назад. Любой футбольный матч с участием «Спартак», ЦСКА, «Динамо», «Торпедо» или «Зенита» вполне может превратиться в кровавое побоище. Матч повышенного риска — это когда толпы пьяных фанатов до ночи рыщут по городу в поисках поклонников «вражеской» команды. Матч повышенного риска означает, что врачи Склифа в эту ночь точно не останутся без работы. Оказавшись на стадионе во время такого матча, ты невольно становишься участником войны, которую объявили друг другу безбашенные футбольные увеселители.

«мы вас повесим!»

Воевать между собой первыми стали «спартачи» и «армейцы». Но сейчас даже старожилы не могут толком ответить на вопрос, что послужило поводом для первой жестокой драки. Факт, однако, остается фактом: с 1990 года ни один матч «Спартак» — ЦСКА не обошелся без боевых действий. Недавно МОЛОТОК стал свидетелем последнего, самого кровавого боя. 31 марта, бульвар возле метро «Китай-город». За два часа до матча «Спартак» — ЦСКА на площади стали собираться не очень трезвые молодые люди в шарфах «фирменных» красно-белых и синекрасных расцветок. Очень скоро у памятника героям Плевны уже тусуют человек триста. «Спартачи» подогревают свой боевой дух воинственным кличем: «Мы вас

СИНХРОН

сборная россии против фанатов

Руслан Нигматуллин, вратарь. Прекратить стычки между фанатами и как-то помирить их — это из области фантастики. Ни в одной стране мира до сих пор не нашли противоядие против глупости. Что с ультрас прикажете делать: поливать из брандспойта, вообще не пускать на стадион? Пробовали — не помогает. Да что говорить, их даже угроза уголовной ответственности не останавливает! С другой стороны, наша сборная за восемь лет не поехала ни на один чемпионат. Теперь, если выиграем у Югославии, то, глядишь, фаны еще за нас и на чемпионате мира побоеют! Может, после этого болельщики хотя бы на время будут свои распри.

Егор Титов, полузащитник. Пользуясь случаем, хочу пригласить всех 2 июня на стадион. Ваша поддержка нам очень нужна. Только не такая, как на матче «Спартак» — ЦСКА, когда обе команды поля не видели из-за дымовых шашек. Так что не превращайте футбол в повод для хулиганских разборок. А мы уж постараемся не подвести.

Максим Бузникин, нападающий. Может ли сборная объединить вокруг себя болельщиков? Думаю, да. Только для этого она должна наконец победить! Поэтому приходите, поддержите нас! И еще хочется сказать по поводу нашей милиции. Большинство беспорядков на трибунах они провоцируют сами. Насилием фанатов не остановить, они от этого еще больше раззадориваются. На мой взгляд, необходимо использовать опыт цивилизованных стран, где футбольных хулиганов снимают на камеру, вычисляют главных зачинщиков и не пускают на стадион.



new!

хай-скул

ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА

падение стены

Какого цвета стены в твоей школе? В лучшем случае горохового. Ну, и како-во тебе учиться? МОЛОТКУ поступил сигнал, что в школе № 1113 с углубленным изучением музыки и хореографии школьным граффитчикам разрешили раскрасить лестницу с первого по четвертый этаж.

Однажды в младшей школе была дискотека. Кто-то отличился — поставил на двери тег. Пошла разборка. У старших в рюкзаках нашли краску. Когда пришел завуч, им ничего не оставалось, как показать тому портфолио с рисунками. Завуч вдруг предложил: «Может, всю школу так раскрасим?»
Татьяна Андреевна, директор: «Они подошли ко мне с предложением, такие серьезные. Я посмотрела эскизы: симпатично. И поверила им. Ведь они не делали того, чего не умели. Как важно, когда человек сам хочет что-то сделать!»

Договорились: чтоб позитивно было, без агрессии и связано с искусством. Директор дала денег, купили около ста баллонов краски Motip. Рисовали в выходные, примерно 25 художников 14–17 лет: Bakka, More, Team Thirteen, FAG, SHR, Dah, Firewall Clan, Мне, Нэк и др.

Т. А.: «Я попробовала рисовать баллончиком — ничего не получилось, все растеклось. Это ж какое искусство!»

Рисовать на школьных стенах было не очень удобно: по масляной поверхности краска текла. Тем не менее упрямились за пять часов. Кто-то не удержался и набормил в туалете, где не было разрешено. Оттирали.

Т. А.: «Я приехала в школу пораньше. У ворот меня встречал охранник: «Там такое натворили! Как на заборе». Я вошла и говорю: «Мне нравится!» А один восьмиклассник у меня спросил: «Вас не снимают?»

Райтеры два урока убеждали одну учительницу, что это не насилие. Кто-то из преподавателей сказал, что это сны наркоманов. Но некоторые стали отпускать художников с уроков, когда те работали на оформлении клуба.

Т. А.: «На родительском собрании мы провели опрос на эту тему. Мнение большинства: „Хоть мы этого не понимаем, ясно, что это современно и нравится детям“. Так школа должна быть для детей!»

МОЛОТОК полистал Закон об образовании — и не нашел ничего о том, что ученикам запрещается раскрашивать стены собственной школы. Стало быть, можно.



ФИЗИКА В ЖИЗНЬ



закон всемирного тяготения

Как известно, самое страшное в горах — снежная лавина. Она накрывает с головой, и чел теряет ориентацию в пространстве. Как определить, где верх и воздух и куда надо копать?

Сноубордисты советуют пустить слюну. Куда бы она ни потекла, копать надо в противоположную сторону. Потому что на слюну действует сила тяжести, направленная к центру Земли. Это следствие закона всемирного тяготения, открытого Ньютоном. Закон таков: два тела притягиваются друг к другу с силой, прямо пропорциональной произведению их масс и обратно пропорциональной квадрату расстояния между ними.

тема намба уан

Чем ты занимаешься большую часть из 24 часов, из 365 дней в году, из 15 (или сколько тебе там?) лет, прожитых на земле? Точняк, учишься! МОЛОТОК понял, что пора решительно продвинуться по этой теме и в конце учебного года Маша ФИЛИППЕНКО совершила вылазку в московскую школу № 1113. Там она прошла по некоторым историческим местам и затусовала с некоторыми неординарными личностями. Втыкай скорее, что к чему на этой странице, и пиши, чем офигительна ТВОЯ школа (с пометкой МОЛОТОК-ХАЙ-СКУЛ). МОЛОТОК придет к тебе — и тогда держись!



ОСОБЫЙ ОТДЕЛ

стражница порядка

Весь мир проходит через гардероб. В школе № 1113 двадцать лет им заведует Надежда Павловна. В ее обязанности входит: а) не впускать чужих и опоздавших; б) не выпускать учеников во время уроков (или только со справкой от директора). «Вот держиморда», — подумал МОЛОТОК. «Самый позитивный персонаж в школе», — сказали про нее на квадрате.

Вы правда знаете всю школу в лицо?

— Я и все их пальто знаю! Иногда сами найти не могут, куда повесили, так я говорю.

А кто курит, знаете?

— Примерно. Они мимо проходят — дыхнут так и говорят: «Я, Надежда Пална, бросил!» Я с ними тут, в гардеробе, лекции веду по этому поводу.

Говорят, вы можете несколько кварталов бежать за нарушителем?

— (Крестится.) Господь дает силы! Я в молодости занималась конькобежным спортом. Была мастером спорта.

Проходящая мимо девочка говорит ей: «Сдала физику на „пять“!» Надежда Павловна: «Молодец! Так держаться!»

Ваша школа известна своей свободой и еще тем, что тут учатся дети знаменитостей.

— Это школа домашнего типа, вот она и дает детям свободу. Кто не хочет учиться, тот нигде не будет. А я строга со всеми. И с детьми правительства тоже. Всех одинаково ругаю. Но потом спрашиваю: «Ты на меня не обиделся?»

Были ли попытки подкупа?

— Да нет... Хотя на Восьмое марта я унесла два мешка подарков от родителей. А ведь я оценки не ставлю! Просто они знают, что отвели ребенка в школу и до трех часов спокойны.

ФАЙЛ

дай геометрии отдохнуть!

Родион Вьюшкин (он же Моня, Вьюча, Вьюха)
Оценки в полугодии: «5» — нет, «4» — московведение (вот враль! Оно же закончилось в 6-м классе. — МОЛОТОК), МХК, история театра. Остальные предметы — «2» и «3».

— Я не могу сидеть и целых 45 минут учить геометрию!

А учительница геометрии не обижается?

— Я же ничего плохого не делаю. Наоборот. Пишу сценарии для школьных праздников. Вот сейчас для Последнего звонка написал, по «12 стульям». А еще играл Кашея Бессмертного.

Проходят люди, стреляют у Вьюшкина сиги, девочки его целуют.

— Я учился рядом с домом. Потом в лицее, в школе в Ильинском, откуда меня выгнали 1 сентября за драку. Один парень наступил на мои цветы — я ему прямо розами и двинул. Потом я был в 15-й школе, в Раменском. Меня там не любили и постоянно в чем-то обвиняли: то драка, то, типа, школу поджег — а я просто в туалет вышел! В 9-м классе я попал сюда.

Беседа происходит рядом с раздевалкой. Не выдерживает гардеробщица: «Да умный парень! Я за него переживаю. Всею виной лень и несобранность!»

Что у тебя вместо учебы?

— Замена одна — сцена. Я поступаю во все театральные вузы: в Школе МХАТа на третий



тур прошел, в Шуке и Щепке пока на второй. Сейчас еду во ВГИК.

Что читаешь на прослушивании?

— Крылова, стихи Блока и Багрицкого, отрывок из «Детства» Горького и из Ерофеева, «Москва — Петушки». После ВГИКа поеду на киностудию Горького. Там меня утвердили на роль хакера в молодежном сериале «Сыщик с плохим характером».

Твоя девушка учится здесь?

— Нет. Ее зовут Алена, и она фотомодель агентства «Макклава, Маклауд энд Гарсиа». Иес! Наконец-то я это выучил!

SOS

взятки гадки

ЗАПАРА. Гарики, 9-й класс, Москва. «Историчка меня заваливает, даже когда я готов к уроку. Друг говорит, ей нужна взятка. Мои предки не Рокфеллеры, к тому же принципиальные: давать денег не будут. Директор за нее. Сам, что ли, берет?»

ЗАЩИТА. МОЛОТОК первым делом велел Гарику подойти к историчке и спросить, что именно надо исправить, какие даты выучить. А сам позвонил в Московский комитет образования — (095) 366-97-61 и (095) 369-73-32 — и на всякий случай узнал телефон управления образования округа, где находится школа Гарики. Училка довольно неохотно (типа, только время мое трайшь) растолковала Гарику суть своих претензий. Он все выучил: МОЛОТКОВСКИЙ историк Дима Шаля его проэкзаменовал. А дальше... Гарики получил на зачете «два». МОЛОТОК, потерпевший и его родители пошли в окружное управление образования, захватив конспекты Гарики. В управлении созвали комиссию по проверке Гарики на предмет истории. Результат — «четыре»! Теперь в школе намечается крупный шорох. А Гарики, не исключено, перейдет в другую. Ты удивлен? Вроде он победил? Но у каждой медали две стороны: почти все преподаватели смотрят на Гарику косо, как на предателя.

TVCA

квадрат

Он есть в каждой школе. Только называется по-разному: «сачок», «бревна», «решетка». Ну ты понял. Преподам туда нет допуска. Поэтому они это место не любят и гоняют оттуда учеников. Но те возвращаются. Замкнутый круг. Вернее, квадрат. Там МОЛОТОК первым делом и затусовал.

народ

— Сейчас здесь тусуют 11-е классы, с эстетическим уклоном. Иногда «моисеевцы» заходят. — У нас много народу из разных учсамблей учится.

центральной персонаж

— Вьюшкин из 11 «Б»! Круглый двоечник! Он любой урок превращает в перформанс. Он хулиган, но дико обаятельный! — Все концерты он устраивает. Сегодня его нет — вот сидим, не знаем, что с Последним звонком будет.

Вьюшкина МОЛОТОК отловил на другой день учителя

— Обычно на первых уроках заходят — прогульчиков отлавливают.

— Особенно одна — постоянно бега-ет, смотрит.

— Меня «елкой» называет за то, что бровь проколота.

— А меня не пустила в класс. У меня в волосах торчала ручка. Рваные джинсы и велосипедная цепь на шее. Она мне и говорит: «Я тебя на этой цепи повешу!»

— Да нет, вообще здесь клево. Я вот из другой школы перешел — небо и земля! Здесь другая атмосфера: позитив, демократия, уважение к мнению.

— И два потрясных дядки у нас: физик и историк!



КАК ЗНАТЬ

пора качать права



ОЛЕГ ЧЕРНИКОВ, фото ВАСИ ЯКУШЕВА
Я называю 1 июня Днем защиты насекомых. Потому что те, кому посвящен этот всепланетный праздник, похожи на паучков, которые лишь путаются под ногами у взрослых. Пора с этим разобрататься и дать отпор всем: предкам, преподам, ментам, контролерам и прочим шиклопам, мешающим тебе жить и получать от этого удовольствие.



Во всех цивилизованных странах (к коим себя относит и наша) действует Конвенция ООН о правах ребенка (то есть того, кому еще нет восемнадцати). В ней записано, что молодые челы — те же люди и имеют свои права. Все остальные должны их уважать и обязаны делать так, чтобы детям жилось в кайф. С самого рождения каждый имеет право на теплое одеяло, завтрак, ужин и прос-

есть в любом городе и районе, или в правозащитную организацию «Право ребенка» — (095) 291-58-72. А на крайняк звони по телефону доверия — (095) 160-03-63. За регулярные побои твоих предков могут даже родительских прав лишиться, и они на километр к тебе не подойдут. Тебе гарантировано право на личную жизнь и свободу корреспонденции.

Об этом неплохо напомнить тем, кто запрещает тебе встречаться с парнем на скейте или кто залезает в твой комп почистить мыло. Даже если ты ради любопытства залез на пару-тройку порносайтов, все равно это только твое дело и не повод лишиться выхода в Сеть навсегда.

Выбирать одежду, духи, музыку и клубы можно тоже не спрашивая предков.

Оставить тебя дома только потому, что в носках твоих ботинок есть железки, никто не вправе. Могут, конечно, не дать ловэ на суперский прикид, купив вместо этого какой-то отстой и задвинув твою свободу выбора. Но **деньги можно заколачивать** и самостоятельно: с 14 лет во время каникул, а с 15 — в любое свободное от учебы время. Честно заработанные бабки совсем не обязательно отдавать предкам. Все заработанное — это только твое, и никто у тебя отобрать их не имеет права. Можно даже **открыть свой счет в банке**. Отобрать у тебя бабло могут только через суд и только в одном случае — когда в доме есть нечего, а ты безбашенно тратишь бабло на разную шнягу. Если же дом — полная чаша, то как тратить ловэ — твое личное дело. Например, с 14 лет можно не париться на даче, а **покупать билет на поезд, самолет или пароход** и дуть куда глаза глядят, не спрашивая согласия предков. Единственное, куда ты не можешь поехать до 18 лет без их решительного «Yes», — это за границу.

До 18 лет без согласия родителей ты не можешь завести собаку или кошку.

А вот черепаху, ужа, лягушку или рыбок — запросто. Но если мама из-за хомьяка или крысы будет падать в обморок, то с живностью все-таки придется расстаться. Если же тебе легче расстаться с мамой, чем с хомьяком, то сними себе квартиру. С 14 лет ты уже имеешь право **подписывать всякие договоры**. Правда, оплачивать ты их должен из собственного кармана, а не из кармана предков.

Если тебя обижают в школе, а предкам и дела нет, то обнаглевших преподав ставь на место сам. Пиши заявку в органы образования, к которым прикреплена твоя школа (Московский

комитет образования — (095) 366-97-61). Они обязаны прореагировать и тебя об этой реакции оповестить. Ментов тоже можно заставить себя уважать. До 14 лет эти персонажи вообще не имеют права к тебе приставать — откуда у тебя деньги.

А вот с 14 лет наступает уголовная ответственность буквально за все.

Поэтому, перед тем как позвонить в родную школу и предупредить о бомбе в кабинете директора, подумай: за такие дела можно заработать траблы. Хотя некоторые послабления остаются и после паспортизации. Нап-

пример, хакерам и любителям копать в чужих файлах можно не паниковать до 16 лет.



Допустим, тебя все же за что-то загребли в обезьянник. Тогда сразу должны сообщить об этом твоим предкам. А если проблемы действительно серьезные и одним разговором с ментом не обойтись, то помни, что любому несовершеннолетнему положен адвокат, причем совершенно бесплатно.

Главное — сохранять спокойствие и знать, что ты такой же чел, как и все остальные.

И никому не позволено относиться к тебе свысока. STOP

SOS

менты забрали за борзова

ЗАПАРА. Толик Ф., 9-й класс, Москва. «Ты, МОЛОТОК, крутой и продвинутый, наверняка знаешь, как за себя постоять. Мы с приятелями недавно загремели в ментуру. А все из-за того, что сидели после двенадцати ночи в сквере, пили пивчанское и пели песни Борзова. Мало того, что нас забрали, двоих еще и отдубасили, «чтоб не выживались»».

ЗАЩИТА. МОЛОТОК был возмущен. Во-первых, пиво — не алкогольный напиток, за его распитие брать права не имели. Да и за то, что в тихое время (с 23.00 до 07.00) песни пели, санкции другие имеются — штраф до 50 рэ. Менты должны были составить протокол и разогнать ребят по домам. А за избивание эти уроды могут провести в тюрьме до 10 лет. МОЛОТОК выяснил номер отделения милиции. К сожалению, никто из пострадавших не сходил в травмпункт и не задокументировал наличие синяков. (Менты, правда, умеют бить, не оставляя следов.) Тогда надо сдать анализ мочи, по которому установят, били ли тебя по почкам. Но МОЛОТОК намерен довести дело до конца. Вместе с пострадавшими он пойдет в отдел внутренней безопасности МВД, который занимается тем, что находит и наказывает обнаглевших ментов. Плюс к этому мы напишем заяву в районную прокуратуру. В течение месяца прокуратура обязательно проверит заявление. Ментов будут искать, и они получат по заслугам. А уж МОЛОТОК за этим проследит.

мотр последней серии «Х-файлов». И если взрослые лишают тебя этого, то лишь потому, что у них плохое настроение.

Угрозы, что тебя выгонят из дома, не более чем понты.

У тебя гораздо больше прав жить в теплой квартире, чем у взрослого. И выселить тебя могут, только предоставив что-то взамен. А за то, что не пускают домой после ночного дискача, можно и на 15 суток загреметь — как за мелкое хулиганство. Право получить синяк тебе дано только в честном уличном бою. За пару или невымытую посуду никому **не позволено откручивать уши и драть волосы**. А если это произошло, можешь смело бежать в органы опеки и попечительства, которые

ЧТО ДЕЛАТЬ ЗАВТРА?

трясти предков.

ЗАЧЕМ?

чтобы больше не охотиться на МОЛОТОК, ведь он и сам настигнет тебя!

ЧТО, ПРЕДКИ НЕ РАЗВОДЯТСЯ?

тряси сильнее!

ПОЛУЧАЙ ОТНЫНЕ В СРОК СВОЙ ЛЮБИМЫЙ МОЛОТОК!

СМОТРИ:

с 1 апреля на любой почте (по всей Раше) и в любом сбербанке (только в Москве) ты можешь вырубить подписку на второе полугодие 2001 года!

ЛОВИ ИНДЕКСЫ:

79702 — на любой срок от 1 до 6 месяцев (1 месяц — 25 руб.)

45806 — на полгода (полгода — 108 руб.)

К ЭТИМ ЦЕНАМ ДОБАВЬ СТОИМОСТЬ ДОСТАВКИ!



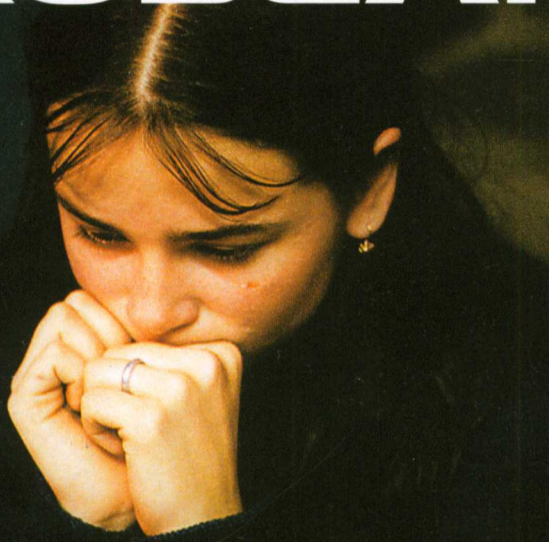
ищи: в Объединенном каталоге «Подписка-2001»

Агентства подписки и розницы на стр. 191!

ЗАЩИБИСЬ — ПОДПИШИСЬ!!!

КЛУБНИКА

какой КОВЕЛ!



ЮЛЯ СИМОНОВА, фото ВАСИ ЯКУШЕВА

МОЛОТОК ненавидит старых пердунов, которые тискают симпатичных девчонок! Жаль, что гадов трудно прищучить. Идти, что ли, в милицию и говорить, что этот козел (отчим, учитель, сосед) смотрит на меня вожделенно? Или: «Он странно дотрагивается до моей попки»? Никто слушать не станет. А есть еще сволочи, которые думают: «А нечего короткую юбку носить!» МОЛОТОК знакомит тебя с отважной девчонкой и ее другом, которые круто отшили плохого дядю.

Господи! Лучше бы он меня наконец изнасиловал!

Уж как-нибудь я потерпела бы. Зато потом можно сразу двигать в ментовку. Заява, медосмотр, суд... И прощай, Олег Юрьевич, на долгие 8 лет. Может, и больше впади бы. Мне всего пятнадцать, а изнасилование несовершеннолетних — особо тяжкое преступление. Я сидела в своем подъезде и курила уже пятую сигарету. Вообще-то я не курю. Так, иногда, для понта. — Привет, Кузнечик! — Миша с восьмого этажа домой пилит. Раньше мы гуляли во дворе большой компанией. Из девчонок я одна не боялась прыгать с гаража в песочную кучу. И меня звали Кузнечиком. А теперь туса развалилась. Все выросли. Миша уже двадцать. Он учится в меде и работает санитаром на «скорой». Особо не попрыгаешь. Мне тоже не до прыжков. — Ты чего это дымишь как паровоз? А ну, завязывай... — Он у нас великий блюститель нравственности и вечный защитник обиженных. Эх, рассказать бы ему. — Не твоё дело! Топаи отсюда. — Я сама офигела от собственной грубости. А у Мишки так просто челюсть отвисла. — О-па! Какие мы злобноватые. — Он улыбнулся. Хорошо хоть не обиделся. — Ты в последнее время странная. Что-то не клеится? Очень даже клеится. Только не что-то, а кто-то. Отчим-придурак изводит меня уже полгода. Я матери намекнула, а она в крик: «Ты ненормальная! Олег Юрьевич относится к тебе как к своему ребенку. Другая бы

девочка была благодарна». За что? За то, что он «помогает» мне мыть посуду? Прижмется сзади, ручищи свои в раковину протянет — типа, тоже моет. И трется. И ЭТИМ своим мне в спину упирается, а он у него твердый, как гаечный ключ. Или припирается в мою комнату, когда я уроки делаю. Сядет рядом: «Я тебе с алгеброй помогу». Помощник хренов. А сам давай мое колено ощупывать. И в ванную вечно вламывается и зырит, зырит. (Матери все обещает задвижку починить.) При этом в штанах у себя копается.

При мамаше он прямо отец родной. А как только мы с ним вдвоем остаемся, у него прямо слюни начинают течь. Кобель старый! Самое противное то, что я молчу. Не знаю, как реагировать. Сначала я даже думала, что это глюки у меня такие. И не пожалуешься никому.

Стыдно. Как будто я виновата.

Пока я молча курила, Миша терпеливо ждал. И вдруг все само собой получилось. Он так нежно меня обнял, что я разревелась и все ему в красочных подробностях рассказала. Он дико разозлился и хотел моему «родственничку» морду набить. Я его отговорила. Эта сволочь сразу ментов вызовет, Мишку загребут за хулиганство, а мы ничего не сможем доказать. Потом Великий Защитник подуспокоился и начал выспрашивать про Олега всякое разное. Чего он боится, что его раздражает, брезгливый ли он и т. п. И тут у нас возник Оч Хитрый План. Три дня мы готовились. Страшно было до ужаса. Вдруг не сработает или я не смогу все сделать как надо?

Пятница. Мама на дежурстве. Я встретила «родственника» у входной двери. В коротком халатике, волосы накручены, даже губы накрашены. Прямо кинодива 60-х. У отчима аж скулы свело, когда он меня узрел. Весь затрясся, портфельчик свой кинул и говорит: «Пойдем геометрией позанимаемся?» Пифагор недорезанный. А я: «Не могу. Суп варю». Ха! Я спецом научилась борщ варить: у Олега от одного только запаха свеклы приступ тошноты случается. Но сейчас его так вставило, что никаким борщом не отпугнешь. Пока я зелень резала, он ко мне сзади, как всегда, подгребаёт, прижимается. И начинает принохиваться. У него на кошек аллергия. А у меня в кармашке гранулы из кошачьего туалета, уже, пардон, обоссанные Мишкиным Барсиком.

— Чем это от тебя таким странным пахнет? — Олега аж на метр от меня отшвырнуло. А я поворачиваюсь к нему и начинаю медленно расстегивать пуговицы. — Олег Юрьевич, так хочется, чтобы вы любил меня по-настоящему. Я на все готова, — говорю я томно (два часа репетировала), сбрасываю халат и закидываю руки за голову.

И тут с ним чуть не случился сердечный приступ. Выглядел он как человек, увидевший в своей тарелке огромную кучу дерьма, украшенную разлагающимися кусками трупа. Естественно! Однажды он неделю с мамой не разговаривал за то, что она не побрила ноги. Урод больной. Орал, что это позор и что волосы на женском теле вызывают у него омерзение. А у меня под мышками вдруг обнаружились настоящие джунгли. И вокруг сосков и пупка густая выходящая шерсть. Правда, волосяний покров получился слегка неоднородным. Мишкиных волос оказалось маловато, пришлось брить причинные места его младшего брата Димки. Он рыжий и ужасно кудрявый, а Миша черноволосый. В суете мы все волосы перепутали, и парики для сосков получились клочковатые. Но это было уже не важно.

Судя по выражению морды, у отчима навсегда пропало желание до меня дотрагиваться.

А тут Мишаня выходит из моей комнаты и мрачно говорит:

— Это были шуточки, Олег Юрьевич, но если вы не прекратите к Юле приставать, я добуду яд, который трудно обнаружить при вскрытии, и мы вас аккуратно отравим. Конечно, про яд он наврал. Но Олег так испугался, что замычал: «М-м-можете на меня положиться! М-м-никогда». И уже месяц шарается от меня, как от бешеной коровы. Наконец я дома могу жить спокойно! А Мишкины волосы ко мне намертво приклеились. Мы с ним потом целую неделю отдирали их по одному.

Оказывается, эпиляция очень сближает. STOP

SOS

у меня брат-насильник

ЗАПАРА. Наташа М., 15 лет, Питер. «Не могу больше так жить. Мой брат, ему 19, ненормальный. Он уже два раза в дурке лежал. Почти каждый день он заставляет меня заниматься с ним сексом. Папа умер три года назад, а мама все знает, но ничего не хочет делать. Она любит и жалеет брата, а на меня ей плевать. Как мне отправить его лечиться?»

ЗАЩИТА. Да, дела... МОЛОТОК сначала даже растерялся. Отправить брата лечиться можно только с его согласия или по настоянию матери, если он признан недееспособным, а мать — его опекун. МОЛОТОК пошел простым путем — позвонил в Наташино отделение милиции. И там ему сказали, что возьмут ситуацию на контроль. Чокнутого брата участковый предупредит об уголовной ответственности, так как принуждение к сексу — это самое натуральное изнасилование. А если он не прекратит издеваться над сестрой, Наташе нужно явиться в милицию сразу после «акта братской любви». Там ее направят на медицинское освидетельствование. Важно не подмываться, не принимать душ и не менять одежду. На коже, одежде и на внутренних органах остаются чужие биологические жидкости (сперма, слюна), волосы, частички кожи. По ним легко установить личность насильника. После этого в милиции сразу заведут уголовное дело на брата и передадут его в суд. А уж суд сам определит, отправлять ли его в тюрьму или на психиатрическую экспертизу, а затем на принудительное лечение (та же тюрьма, только с докторами).

ГЛАЗОК



не тормози!

Читал прошлый номер? Не читал? Много потерял. МОЛОТОК объявил конкурс на самую сладкую парочку. За победителями будет установлено неусыпное наблюдение. Каждую неделю на этой странице будут появляться фотки и рассказы про их сексы, лавы, ссоры и прочую жизнь. Это просто финиш! За неделю пришло столько писем от сладких парочек, что МОЛОТОК не спит, не ест, выбирает самых прикольных. Где только народ не знакомится! В загсах, на кладбищах, в горах и в милиции. Света и Леня из Москвы встречались в кабинке мужского туалета в цирке. Светка туда зашла, потому что в женский тубзик очередь была дикая. Их «туалетная» любовь оказалась крепкой. Уже год тусуются. А Боб и Аля из Твери познакомились под водой. В бассейне ныряли и столкнулись лбами. А где ты познакомился (-ась) со своей любовью? Не тормози! Ты еще успеешь попасть в ГЛАЗОК. Скорее хватай своего френда (боя или герла), фоткайся и пиши в МОЛОТОК о вашей первой встрече и теперешней запредельной любви.

ЛЮБОПЫТСТВО



что грозит козлам?

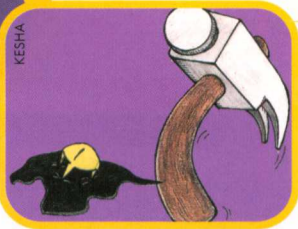
С изнасилованием все понятно. Это преступление, и за это сажают. А как называется, когда физрук «случайно» лапает за грудь, подсаживая на турник? Юристы называют это сексуальными домогательствами. Они бывают двух видов: развратные действия и насильственные действия секс-характера.

Физрук совершает типичные развратные действия. Так же называются действия уродов, которые в набитом автобусе хватают тебя за «интересные» места. Когда сосед приглашает на «мульти-пульти», а показывает порнуху или рассказывает, в каких позах он любит трахаться и как кончать — это тоже разврат. Или когда незнакомый дядя (или знакомый, или даже родственник) раздевается, трясет своим хозяйством и ненавязчиво предлагает замутить вместе. Именно ненавязчиво. Потому что, если он начнет угрожать или применять грубую физическую силу, это будет называться насильственными действиями сексуального характера.

Кто-то распустил свои щупальца? Тискал или зажимал тебя, можно смело идти в милицию и предъявлять синяки. Насильственные действия доказать несложно. Неприятно, но придется в мельчайших подробностях рассказать, кто и как к тебе приставал. Развратнику светит от 3 до 6 лет. С развратными действиями сложнее: они труднодоказуемы. Сексуально озабоченный чел будет отпираться: «Я ничего не показывал, порнуху она сама принесла, и вообще девочка ненормальная». Доказать его вину помогут только свидетели или ребята, сами натерпевшиеся от этого хама. И тогда он получит свои заслуженные 3 года тюрьмы. Совсем не обязательно посвящать в свои дела родителей, хотя лучше, чтобы предки были в курсе и поддержали в трудную минуту.

ИГРОМЕТ

начало



Клепай сам!

Йоу, пипл! МОЛОТОК опять замутил коллективное развлечение! Только на этот раз ты не будешь бегать по всей Москве с картой (игра «Пойди и найди» из № 13). Все гор-р-эздо круче! Почему? Да потому, что МОЛОТОК запускает новый, офигический проект ЗАКЛЕПКИ!

Представь, что ты в порыве вдохновения сплел фенечку. Или связал бабушке теплый шарф. Или смастерил макет космического корабля. Один. И никто, кроме родных, тебя не похвалил. Да и вообще твоё произведение искусства давно пылится на антресолях. Неправильно! Давай так. Ты будешь творить вместе с МОЛОТОКОМ и другими читателями. МОЛОТОК обещает, что о твоих гениальных идеях узнает весь мир! И потом, это же так клево — сделать что-нибудь сообща. А вот что сделать? Это-то тебе и предстоит решить.

Выбирай:

модные летние шорты unisex;
невиданная зверюшка;
фирменный шоколад МОЛОТОК.
Твой вариант:

А еще напиши:

имя, возраст;
адрес и контактный телефон;
немного о себе.
Ты, конечно, скажешь, что все это дивно, но сшить самому шорты — нереал, а варить шоколад в домашних условиях — ди-

кая запара. Стоп-стоп. Твоя главная задача — ПРИДУМАТЬ. Воображение-то у тебя наверняка нормально работает. И ты сможешь описать и нарисовать, сколько, по-твоему, должно быть ушей и хвостов у зверюшки, карманов и заклепок у шорт, сколько миндаля положить в шоколад и — это очень важно — какая у него будет обертка. А уж всю черную работу тебе помогут сделать профи: дизайнеры, кондитеры или, скажем, архитекторы.

Ну что, интересно? Тогда давай так. Поставь галочку в той графе, которая тебе

больше глянется или напиши СВОЙ ВАРИАНТ. Заполни купончик. К письму обязательно приложи описание и рисунок.

А МОЛОТОК подсчитает количество голосов и определит, что мы будем делать. В следующем номере займемся детальной разработкой идеи!

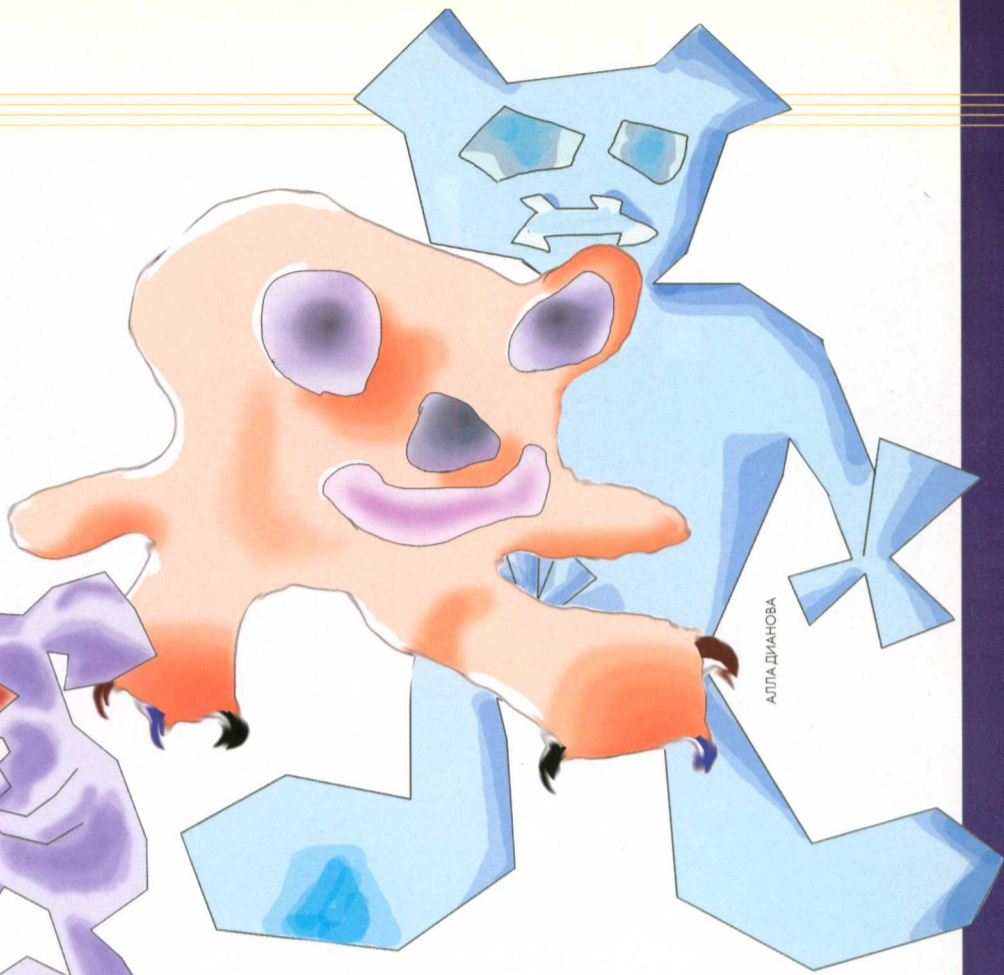
Теперь о призах

Предположим, твоя обертка для зверюшки, тьфу, твой рецепт шоколадки признан лучшим. Дело по изготовлению встало на поток (малой, эксклюзивной партией). Ты получаешь: славу! конечный продукт! именной сертификат! Тебя покажут по те-

лику! В МОЛОТКЕ напечатают твою фотку! Помимо этого будет куча поощрительных призов.

А что дальше?

А дальше вот что. С твоей помощью МОЛОТОК станет не просто клевым молодежным журналом, а целой империей, которая производит одежду, напитки, игрушки и прочее. Прикинь, как клево? **STOP** Хорэ строить виртуальные замки! Давай делать реальные вещи! МОЛОТОК уверен: если что-нибудь задумать, это обязательно получится! Пиши: 125080, Москва, ул. Врубеля, 4, МОЛОТОК-ЗАКЛЕПКИ.



АЛЛА ДИАНОВА

ТРАНСМИССИЯ

MTV

МУЗЫКАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

(Абсолютно секретная информация. Перед прочтением уничтожить!)

MTV начинает суперакцию для настоящих секретных агентов! С 23 мая 2001 года с каждой банкой чипсов Pringles ты получишь секретное оружие — логотип MTV с подробной инструкцией! С той минуты, когда логотип MTV окажется в твоих руках, — ты становишься нашим агентом!

- Ознакомься с заданием и немедленно уничтожь инструкцию!
- Активизируй стикер.
- Наклей стикер изнутри на стекло автомобиля!
- Теперь, когда ты создал свой собственный «экран MTV», — сфотографируй себя, своего друга или случайного пассажира на «экране».
- Снимок должен соответствовать следующим требованиям: юмор, оригинальность, преданность делу MTV.
- Приложи к снимку секретный пароль — две фольги от Pringles.
- Пришли по адресу: 113093, Москва, 1-й Щипковский пер., д.1, MTV, с пометкой «MTV Трансмиссия». Не забудь указать свои данные: фамилию, имя, отчество, возраст, домашний адрес, контактный телефон.



Больше писем — больше шансов на получение звания Суперагента и награды от MTV и Pringles. Имена Главного победителя акции и финалистов будут названы 28 октября 2001 года в эфире канала MTV. Прояви изобретательность, — ведь оценивать твои шпионские навыки будут VJ-и MTV! Если им понравится твоя фотография, именно ты станешь нашим Главным победителем и получишь в подарок автомобиль! Помни! Даже если ты не будешь удостоен звания Суперагента, но примешь активное участие в операции «Трансмиссия», ты сможешь оказаться одним из финалистов и получить суперпризы!



- Поездка с другом в Европу на концерт суперзвезды
- Поездка с другом в Европу на концерт суперзвезды
- Телевизоры, видеомагнитофоны
- Телевизоры, видеомагнитофоны
- Банданы, майки и много других подарков от MTV и Pringles!
- Банданы, майки и много других подарков от MTV и Pringles!

Внимание! «Трансмиссия» ищет своих агентов по всей России. Ты можешь раздобыть секретное оружие в Москве, Санкт-Петербурге, Краснодаре, Сочи, Ставрополе, Ростове, Новосибирске, Кемерово, Томске, Твери, Нижнем Новгороде, Казани, Волгограде, Самаре, Саратове, Екатеринбурге, Тюмени, Челябинске, Красноярске, Иркутске, Владивостоке, Ярославле, Воронеже, Омске. Если твоего города нет в этом списке, но ты хочешь вступить в ряды наших тайных агентов, — отправь одну фольгу от Pringles на а/я Pringles, индекс 121354. Укажи свой обратный адрес, и ты получишь стикер MTV по почте вместе с фольгой!

ВЫПОЛНИ СВОЮ МИССИЮ И НАГРАДА НАЙДЕТ ГЕРОЯ!



АВТООТВЕТЧИК

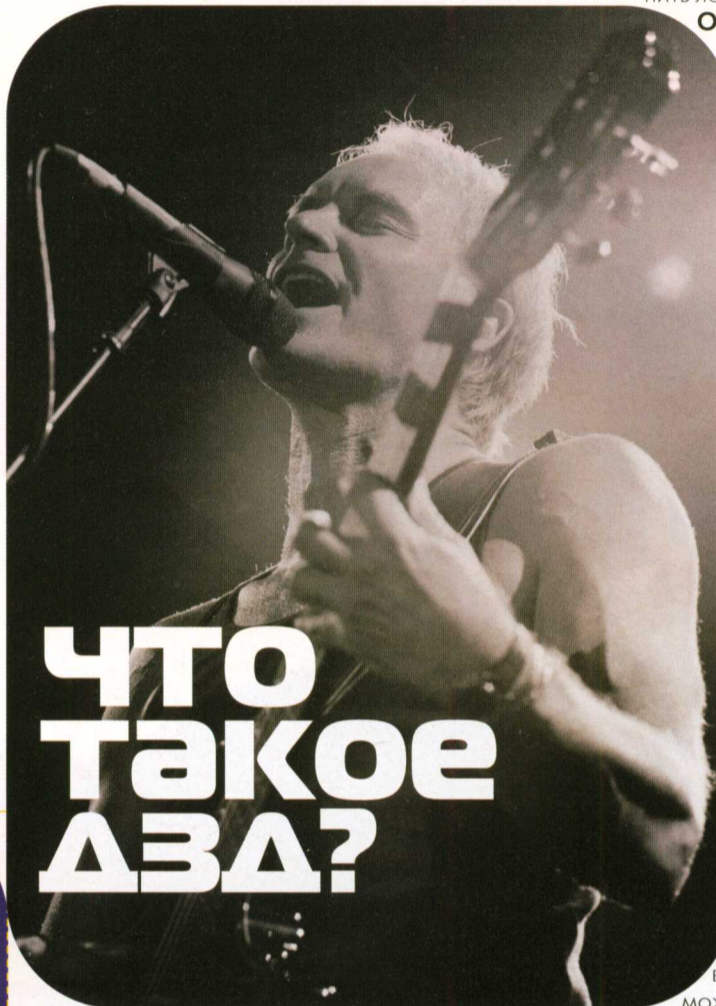
СЕРГЕЙ АНТОНОВ
Стинг сочиняет музыку. Стинг снимается в кино. А в свободное от основной работы время он работает общественным защитником. Если где-то в Бразилии вырубаются реликтовые леса или в Камбодже арестовывают совершенно невиновного человека, то Стинг немедленно приходит на помощь. Поэтому МОЛОТОК накануне 1 июня, ДЗД (Дня защиты детей), намылил пресс-секретарю Стинга вопросы на правильную тему: отчего нас (то есть якобы детей) надо защищать. А внизу подписал номер телефона. Эту запись на АВТООТВЕТЧИКЕ МОЛОТОК не сотрет никогда.

А что, надо защищать детей?

— Конечно. Прежде всего, от самих себя, и меня от них. Не удивляйся. Просто когда ты молод, то тебя терзают разнообразные комплексы. Слишком длинный нос, очки или незаслуженно низкая оценка воспринимаются как драма всей жизни. И потом, в молодости хочется всего и сразу. Хочется стать богатым, знаменитым и счастливым одновременно. А как ты понимаешь, не всегда этим амбициозным планам суждено сбыться. И тогда ты начинаешь злиться на весь мир, и в голову лезут мысли о самоубийстве. Нужно научиться умерять собственные желания и четко понимать, что в этой жизни действительно важно, а что — полная ерунда.

А что, разве амбиции — это плохо?

— Нет, конечно. Просто нужно отдавать себе отчет в том, что слава там или богатство — это еще не самое главное в жизни. Поверь, я знаю, о чем говорю. Когда-то я был весьма амбициозным юношей. Я мечтал сделать мою группу Police величайшей группой в мире. Я работал как проклятый, и у



ЧТО ТАКОЕ ДЗД?

нас все получалось, но при этом я чувствовал себя полным дерьмом. Все рушилось вокруг меня: мой первый брак, отношения с парнями из группы, я сам. Что-то было не так, но я не мог понять, что именно. А потом я вырос, поумнел и полностью перестроил свои мозги. Теперь я больше не хочу сыграть Гамлета, не хочу получить «Грэмми» и продать больше записей, чем Майкл Джек-

сон. И от этого мне заметно легче.

Тебе хорошо говорить, у тебя уже есть «Грэмми», да и альбомов ты продал немалым меньше, чем Джексон. По ходу, ты все-таки выиграл в жизненной лотерее.

— Если я и выиграл, то выигреш этот достался мне очень непросто. Для этого мне пришлось много и нудно работать. Ты тоже хочешь выиграть? Не проблема! Но сначала придется немного попотеть, чтобы купить лотерейный билет.

От кого защищается сам Стинг?

— От тупых политиков и от того зла, которое они приносят миру. Недавно я смотрел репортаж из Сербии. Это было ужасно. Представляешь, там закапывали людей живьем. Ну как это вообще могло случиться в современном мире? Людей убивают только за то, что они «неправильно» молятся Богу! Бред какой-то! Так что мое участие в разных правозащитных организациях — это и самозащита.

От чего ты так и не смог защититься?

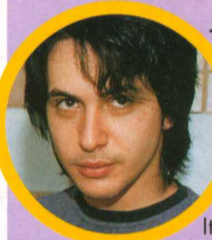
— От музыки. Она сразу же поймала меня на крючок. Так получилось, что мои первые детские воспоминания связаны именно с музыкой. Я помню, как мама садится за пианино и начинает наигрывать танго. Она почему-то всегда играла танго — может быть, тогда оно было в моде. Я помню, как ее пальцы касались клавиш, как ее глаза бегали по нотам. Эта картина до сих пор стоит у меня перед глазами. Для моей мамы это было единственным моментом в жизни, когда я для нее переставал быть центром мира. Меня это очень тогда заинтриговало. И я решил, что в музыке есть какая-то тайна. Вот я ее и пытаюсь понять всю свою жизнь. **STOP**

сленговарь

так говорят Гринписовцы

ЗЕЛЕНКА — лесной массив
ТРИТОНЫ — сотрудники водной инспекции
КЕРОСИНКА — нефтеперерабатывающий завод
УПЫРИ — браконьеры
ЗАСЁР — слив в реку промышленных отходов
ТРУПОЕД — чел, который ест мясо
ТРУПОНОС — чел, который носит шубу из натурального меха
ПО ГРИБЫ — экспедиция в район ядерных испытаний

СИНХРОН

**Леша («А-мега»)**

Я очень люблю музыку Стинга, потому что на его песнях я практически вырос. Правда, не могу сказать, что с первых нот узнаю все его композиции, но It's Probably Me и Englishmen In New York я помню практически наизусть. Если смогу, то обязательно пойду на его концерт.

**Груз, диджей**

Нет, на концерт Стинга я не пойду, но не потому, что он мне не нравится. Просто у меня на этот день запланировано свое выступление. А вообще я поклонник его творчества, считаю Стинга одним из лучших мелодистов и музыкантов. Дискос его я, правда, не покупал, но когда слышу песню Стинга, то включаю радио погромче.

**Мурат Насыров, певец**

Однажды я уже был на его концерте, а многие его песни знаю наизусть. Хочешь, спою? И вообще мы очень похожи. Социальный или публичный статус разный, но живем мы одними и теми же принципами.

SOS

папа, не бей! (и не пей!)

ЗАПАРА. Лера Журавлева, 12 лет, Москва. «Мой отец пьет и избивает маму, а если я пытаюсь заступиться, то и меня тоже. Разводиться с отцом или обращаться в милицию мама не хочет. А мне нет 14 лет, я не могу сама написать заявление».

ЗАЩИТА. МОЛОТОК поехал в инспекцию по делам несовершеннолетних (ул. Новая Басманная, 29, тел. (095) 261-55-01) к Н. А. Сеченовой. «Да, в милиции у Леры заявление не примут, потому что она несовершеннолетняя. Ситуация непростая. Лерина мама сама должна написать заявление». Даже если заяву напишет мамина сестра, подруга или **МОЛОТОК**, ее все равно не примут. Если же мать согласится, она должна будет представить справку из травмпункта и показания очевидцев. И тогда человек из инспекции вместе с милиционером придут к Лере и предупредят отца, что по ст. 156 УК РФ его могут посадить на 3 года. Лерина мама наотрез отказалась выносить сор из избы. Но у Леры есть еще один вариант — рассказать о своей проблеме директору или завучу школы, которые могут выступить ее защитниками и свидетелями одновременно. И тогда школа напишет письмо в инспекцию по делам несовершеннолетних. И отцу сначала сделают предупреждение, а потом, увы, посадят. Конечно, Лера не хочет отправлять отца в тюрьму. Но и жить с ним она не может. Пока Лера живет у тетки и надеется убедить маму подать на развод. Как только Лера уехала из дома, ее папа, кажется, начал что-то понимать. Он перестал пить, просит ее вернуться и обещает исправиться. Может, не врет?

ЛИРИКС

new!

**It's Probably Me**

If the night turned cold and the stars looked down
 And you hug yourself on the cold cold ground
 You wake the morning in a stranger's coat
 No one would you see
 You ask yourself? Who'd watch for me
 My only friend, who could it be
 It's hard to say it
 I hate to say it, but it's probably me

When your belly's empty and the hunger's so real
 And you're too proud to beg and too dumb to steal
 You search the city for your only friend
 No one would you see
 You ask yourself, who could it be
 A solitary voice to speak out and set you free
 I hate to say it, I hate to say it, but it's probably me

Your not the easiest person I ever got to know
 And it's hard for us both to let our feelings show
 Some would say I should let you go your way
 You'll only make me cry
 If there's one guy, just one guy
 Who'd lay down his life for you and die
 It's hard to say it
 It's hard to say it, but it's probably me

When the world's gone crazy and it makes no sense
 There's only one voice that comes to your defence
 The jury's out and your eyes search the room
 And one friendly face is all you need to see
 If there's one guy, just one guy
 Who'd lay down his life for you and die
 It's hard to say it
 I hate to say it, but it's probably me
 I hate to say it
 I hate to say it, but it's probably me

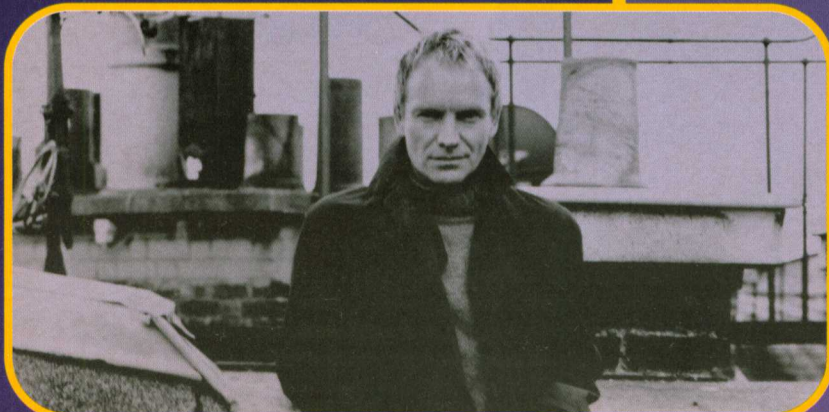
Это, типа, я

Когда ночью продрог, и звезды светят во тьме,
 И ты, как бомж, лежишь на земле,
 Встречаешь утро в прикиде чужом,
 И нет вокруг никого,
 Спроси себя: кто пригрел бы меня,
 Кто мой единственный друг с первого дня?
 Трудно признаться,
 Нельзя открываться, но это, типа, я.

Когда желудок пуст и нечего жрать,
 А ты слишком крут, чтоб просить, и слабак, чтоб украсть
 Прочесываешь город — где же друзья?
 Но нет вокруг никого.
 Спроси себя: что же за чувак
 Вдруг нежно шепнет, что все ништяк?
 Неохота подставляться, но ладно уж:
 Это, типа, я.

Встречал я людей и поприятней,
 Что у нас общего — хоть убей, непонятно.
 Говорят, что с тобой лучше дел не иметь:
 Один гимор сплошной.
 Но если есть чувак, хоть один чувак,
 Готовый жрать землю с тобой, как червяк,
 То это, как ни печально,
 То это, как ни печально, типа, я.

Когда все против тебя и в жизни полный кирдык,
 Лишь один чел тебя поддержит, мужик,
 Если ты беззащитен и ищешь вокруг
 Хоть один приветливый фейс.
 Есть такой пацан, добрый такой пацан,
 Который рога обломит врагам.
 Тяжело признаться,
 Ты, наверное, будешь смеяться, но это, типа, я.
 Пора раскрываться,
 Не хотелось бы обломаться, но это, типа, я.



МИША АТОМ, 17 ЛЕТ
КЛУБИТСЯ
БОМБИТ
КАТАЕТСЯ
ЗАБИВАЕТ
ВРАЖЕСКУЮ
МАЗНЮ
НЕ КУРИТ



ОБЩЕСТВЕННЫЙ СОВЕТ ПО ПРОБЛЕМЕ ПОДРОСТКОВОГО КУРЕНИЯ

ИНТЕРАКТИВ



У ОВНОВ все в их собственных копытцах. Первая половина месяца пройдет спокойно, предки отвалят на дачу, а тебя, если отмажешься, оставят дома. После 15-го намоешь. Личная жизнь, давшая было трещину, наладится. Конец месяца бурный, с материальными потерями.

Вышак: 1, 9, 27. Засада: 12, 14.



ТЕЛЬЦЫ не мычат не телются. В начале июня будешь метаться и браться за все дела сразу. К 10-му нарисует крендель, который поправит тебе мозги. Дома штормит из-за твоей неблагодарности. Вторая половина месяца принесет кучу сюрпризов в виде зелененьких, если не лопухнешься.

Вышак: 6, 8, 17. Засада: 3, 9.



БЛИЗНЕЦОВ проперло на аферы и авантюры. В начале месяца замутишь нереальное дельце и забудешь на реальное. Из-за этого после 15-го залезешь в долги. Во второй половине июня сложатся шикарные отношения с папентом. В любви застой, но в последних числах все изменится.

Вышак: 11, 22, 27. Засада: 18, 20.



У РАКОВ раздрай и в голове, и в делах. Если рассердишь в начале месяца черепов, потом на их помощь не рассчитывай. После 15-го не трезвонь о своих планах. Чел, с которым ты давно в контрах, числа 20-го явится к тебе с извинениями, а впоследствии станет твоим лучшим дружаном.

Вышак: 10, 15, 18. Засада: 5, 29.



ЛЬВЫ в центре внимания. В первой половине июня царствуй по полной. В середине месяца есть маза классно путешествовать. Офигенный роман начнется после 20-го, он будет бурным, но коротким. В результате засядешь дома с гитарой и стихами. Не депрессуй, иначе скиснешь.

Вышак: 15, 23, 30. Засада: 2, 4.



ДЕВАМ повезет больше других. В начале июня предки отпрявят отдыхать, забьются о твоём здоровье. Однако их надежд ты не оправдаешь, так как даже некогда будет выпастись, а пищей тебе будет служить местное пиво. Утомленный отдыхом, конец месяца тихо проведешь дома.

Вышак: 14, 28, 29. Засада: 7, 13.



ВЕСЫ родились вместе с халывой. Но мелкая заваруха в первых числах все же выбьет тебя из колеи. Зато с 15-го смело доставай предков на тему покупок. В конце июня не будет отбоя от противоположного пола, поэтому тщательно фильтруй, иначе запутаешься.

Вышак: 9, 24, 26. Засада: 3, 14.



СКОРПИОНЫ устремятся в большое плавание по жизни. В первой половине июня возможны неудачи в любви, тебя будут отшивать. Забей. Займись делами — сможешь распутать все свои траблы и заработать бабкос. С деньгами и в любви все наладится.

Вышак: 3, 7, 18. Засада: 10, 13.



СТРЕЛЬЦЫ стелют соломку повсюду, но только для себя. Твой непомерный эгоизм отпугнет даже старых дружанов. К середине месяца попадало одно за другим. К 20-му числам поймешь, что занимаешься не своим делом, и займешься другим, но тоже не своим.

Вышак: 4, 9, 27. Засада: 12, 21.



У КОЗЕРОГОВ полный отстой. Если вздумаешь власть в депру в начале июня, то заболлеешь. Если же напряжешься и все-таки затусуешь с друганами, то к середине месяца хандра пройдет. Во второй половине месяца пассия задолбит ревностью, вплоть до слезжи.

Вышак: 2, 24, 30. Засада: 1, 11.



ВОДОЛЕИ стремятся в астрал. Тебе все фиолетово. Но, как ни странно, поэтому на тебя и будут западать. В первой половине июня жди минимум трех романов. Во второй половине июня станешь со старыми дружанами и будешь придерживать философию одиночки.

Вышак: 7, 8, 15. Засада: 3, 30.



В начале июня **РЫБЫ** скучно плещутся. К середине месяца появятся новые друзья. По этому поводу предки объявят комендантский час до конца июня. Случайный роман после 26-го будет не только страстным, но и опасным, так как сдвинет крышу.

Вышак: 6, 13, 26. Засада: 5, 9.

SOS

ИХ БИЛИ ПООДИНОЧКЕ

ЗАПАРА. Леша К., 13 лет, Москва. «Каждый вторник после уроков меня ловят трое парней из 10-го класса и бьют. У них развлечение такое, «неделька» называется. Издеваются над младшими. В понедельник над Мишкой из 6 «Б», по вторникам — надо мной, и для других ребят тоже есть свои дни. Пожаловался учителям, этим гадам сделали выговор, а меня они всю неделю потом дубасили. Потом меня мама из школы встречала, но ей работать надо».

ЗАЩИТА. В любой школе есть уроды, которые развлекаются таким способом. Они никогда не трогают тех, кто активно сопротивляется. «Только где набраться смелости?» — спросил **МОЛОТОК** у психолога из Центра социально-психологической помощи подросткам «Наш мир» — (095) 923-42-33. Психолог предложил собрать вместе бедолагу из «недельки». **МОЛОТОК** повесил в школе объявление, и вот в редакцию притопали 12 мрачных личностей. Странно, но ребята не общались друг с другом. Хотя им было что обсудить. Что с ними делал психолог в «Детской», **МОЛОТОК** не знает. Через два часа «неделька» бодро вывалилась в коридор. Трое ребят попросили телефоны Ассоциации клубов айкюдо — (095) 939-18-62 — и карате-клуба — (095) 203-43-83 — с явным намерением улучшить свою спортивную форму. А остальные, обменявшись телефонами, договорились о встрече в «Нашем мире». Им предложили пройти там групповой курс игровой терапии, чтобы научиться справляться со страхом. Главное, что жертвы собрались вместе. Теперь, выходя из школы всей «неделькой», они накладывают обидчикам без всякого айкюдо.

чек-ап

НИКА БАКЛАЖАНОВА

УМЕЕШЬ ЛИ ТЫ ЗАЩИЩАТЬСЯ?

1. На тебя без мазы катит бочку математичка. Ты...

■ Выясняешь отношения: лучше ужасный конец, чем ужас без конца.

● Начинаешь зубрить матешу как подорванный.

○ Видишь в этом долгожданный повод забить на уроки.

2. Твоя настольная книга?

■ Самоучитель по карате.

● Крутые приключения и фэнтези.

○ Комиксы.

3. Кто-то запустил про тебя страшную дезу, и твой друган с тобой поссорился. Ты...

■ Не успокаиваешься, пока не выведешь злобного интригана на чистую воду.

● Ждешь, пока друган въедет в ситуацию и все само собой устанится.

○ Сам обижаешься на друга: чего это он всякой чепухе верит?

4. Бабуля резко критикует твой любимый музон. Единственный выход — это...

■ Врубить погромче, чтоб или прониклась, или охрипла.

● Надеть наушники и забаррикадироваться в комнате.

○ Напомнить, что ей никто не мешает слушать Кобзона.

5. В каком из фильмов тебе хотелось бы сняться?

■ «Секретные материалы».

● «Элен и ребята».

○ «Индиана Джонс».

6. Что нужно, чтобы ходить в одиночку поздними вечерами?

■ Обладать навыками Тарзана и мозгами Терминатора.

● Быть невидимым.

○ Уметь очень быстро бегать.

У тебя больше ■? С самозащитой у тебя все в порядке: обидчик пожалеет, если вздумает тебя достать. В ответ на любой выпад ты тут же посылаешь чела в кокаут. Даже твои близкие друзья не рискуют ставить тебя на место. Такой способ самозащиты делает из тебя настоящее пугало. Ведь никто не идеален, а ты претендуешь на роль чела без недостатков.

У тебя больше ●? Моя хата с краю — это про тебя. Если опасность, ты залезаешь в свой панцирь и делаешь вид, что ничего не происходит. А еще лучше — сидеть в панцире всегда, чтоб не огрести лишних траблов. Ты не умеешь защищать свою точку зрения ни в чем, так что супертолстый панцирь прикрывает суперогром-



ную проблему. Вылезай, пока не поздно. Для начала хотя бы добейся права носить те джинсы, которые нравятся тебе, а не дедушке.

У тебя больше ○? Ты то волк, то овца. Иногда ты угрожаешь предкам, не пустившим тебя на дискач, обратиться в комиссию ООН по правам человека. А иногда мямлишь, когда тебя отчитывает училка. И странное дело: друга тебе защитить легче, чем себя. Уметь вовремя показать зубы — замечательно, но еще важнее — почаще озарять мир своей веселой улыбкой.



АЛЛА ДИАНОВА

Бедна с наркотой? Звони — тел. (095) 209-50-31.

Проблемы со школой? Их решат серьезные люди из Комитета по образованию — тел. (095) 209-11-32.

Предки свирепствуют? Жалуйся правительству Москвы — тел. (095) 209-28-94.

Жизнь достала? Посоветуйся с главой продвинутого психологического центра — тел. (095) 200-43-04.

А уж о чем ты будешь говорить с главным в Москве по делам несовершеннолетних — тел. (095) 200-26-53 — решай сам.

big-битва



ИСТОРИЯ 3 (виток 4)

Почувствовав, что сознание Севки защищает чья-то мощная сила, Баяг подвергает его направленному воздействию камня Кабесса.

Что предпринять Севке?

1. Попытаться отобрать кольцо.
2. Призвать на помощь Ле-Ия.
3. Сопротивляться воздействию луча (напиши, как именно).
4. МОЙ ВАРИАНТ:

Вырежь купон и вышли его на открытке не позже 5 июня по адресу: 125080, Москва, ул. Врубеля, 4 (с обязательной пометкой МОЛОТОК-БИТВА № 22).
Да пребудет с тобой сила!



ХОЧЕШЬ тоже включиться в BIG-БИТВУ?

- Легко!
1. Войти в БИТВУ может любой чел в любое время, независимо от пола, возраста и членства в Лиге МОЛОТКА.
 2. Для продолжения сюжета заполни КУПОН и вышли его на открытке не позже установленной даты. Укажи номер МОЛОТКА и БИТВУ, в которой ты рубишься.
 3. Сохраняй игровые комиксы: они могут пригодиться в будущих заданиях. Время от времени ищи в МОЛОТКЕ бонусы — суперпазлы с героями БИТВЫ. Храни их у себя!
 4. Задания лови по всему номеру. Справишься с ними лучше других — получишь гвозди (очки), которые сможешь обменять на нехилые призы или копить для будущих призов.
 5. Решенные задания высылай отдельно от купона!
- СПЕЦПРИЗ** этой БИТВЫ — рюкзак **КАМЕЛОТ!** Стоит он 50 гвоздей. Реши лучше всех задания этой БИТВЫ, и он твой!

SOS

хочу перевестись в другую школу!

ЗАПАРА. Костик, 8-й класс, Москва. «Я учусь в очень крутой школе. Но мне тут не нравится. В классе меня постоянно достают. Мама меня не переводит. Я могу сам куда-нибудь перевестись?»

ЗАЩИТА. МОЛОТОК позвонил в школу Костика и, не называя его имени, спросил об этом директора. Выяснилось, что по закону личное дело школьникам на руки не дают. Всем командуют мама или папа (никаких бабушек). Но заявление о желании продолжить учиться в 10-м и 11-м классах ученик пишет сам. Вот если бы Костик был в 9-м классе! А пока **МОЛОТОК** убедил его сходить за советом к школьному психологу. Тот поговорил с мамой и отдельно с папой. Предки оказались пуленепробиваемыми: «Мы столько вложили сил в эту школу!» **МОЛОТОК** достал справочник, позвонил в районную управу и попросил тел местного опекунского совета. Тамошние челы в экстремальных ситуациях могут юридически заменять родоков. Костика вызвали для разговора. Он пошел вместе с **МОЛОТКОМ** и назвал школу, куда он хотел бы перевестись. Люди в опекунском совете оказались вполне симпатичными, но с самопереводом вышел облом. Поскольку родоки Костика на учете нигде не стоят и формально считаются нормальными, опекуны только руками развели: это, мол, ваше семейное дело. Но Костик не теряет надежды найти какую-нибудь зацепку. На крайняк с сентября он устроит экстремальный эксперимент: будет забывать на учебу до тех пор, пока его не исключат.

слово гейм-мастера макс

ПРИВЕТ! Итак, задания! Сначала про религиозные секты — какие они бывают и что с ними делать. Секты ты назвал много, правда, намешал в одну кучу и старые, и недавние. А вопрос был только о тех, что мешали жить нормальным людям лишь в последние годы: «Аум Сенрикё», «Ветвь Давидова», «Орден Солнечного Храма», «Белое братство». Сегодняшняя чемпионка — **Валентина БЕЛОВА** из Рязани. 20 гвоздей за самую обширную и достоверную информацию о деятельности этих «героев». Про то, как можно с вредными сектами по закону бороться и как это трудно, лучше всех написала **Виктория КАРГАЛЬЦЕВА** из Рязани. Что-то Рязань у нас мощно выступает! Подать сюда 10 гвоздей для Виктории!

А вот как католическая церковь боролась с теми, кто исповедовал другую веру — тут ты оплошал! Ты здорово описал, как работала инквизиция (**Рома ГЛИНА-КАЛЯНИН** из г. Родники — интересное письмо!), как Папы Римские организовывали крестовые походы, как отлучали от церкви целые города и т. д. Но никто не написал, что одним из действенных способов борьбы с христианами-отступниками стала организация нищенствующих монашеских орденов, проповедовавших строгий аскетизм и презрение к мирскому богатству. Эти ордена своим примером показали, что церковь может не быть жадной и ленивой. Многие еретики вернулись в лоно церкви. Впрочем, аскетизма монахов хватило ненадолго. Жажда наживы оказалась сильнее, и уже лет через сто один из этих орденов (доминиканский) с разрешения Папы практически управлял инквизицией. Вот так! А честно на все задания попытался ответить **Павел МАКАРОВ** из республики Коми. Ему и приз номера, рюкзак от **КАМЕЛОТ**, — за волю к победе! Ну и наконец к комиксу. Обозгивал Севка (не без твоей помощи) ситуацию и решил прикинуться доверчивым «чайником», чтобы завербовать в секту Баяг. Дескать, пригласят на собрание, а там и до главного (то есть до главной) недалеко. Сказано — нарисовано! У Holan'a Tramp'a с этим порядком! Гляди, что у тебя с ним сегодня вышло.



А с тобой случались истории, подобные той, что описана в BIG-БИТВЕ? **Опиши (и обрисуй!) «икс-файлы», которые произойшли с тобой!** Отправляй по адресу: 125080, Москва, ул. Врубеля, 4, **МОЛОТОК-БИТВА № 22**. Круче всех рассказанная история получит 25 гвоздей!

Давно ты что-то не рисовал для **МОЛОТКА!** Придумай и расскажи (нарисуй в комиксах, опиши), откуда у Баяг могла взяться костяная нога? Чем завернутой, тем круче! Отправляй: 125080, Москва, ул. Врубеля, 4, **МОЛОТОК-БИТВА № 22**. Есть шанс получить 25 гвоздей!

Кренди́ксы—мурени́ксы



ЛИТРА/ЛЮДМИЛА ПЕТРУШЕВСКАЯ

Сегодня МОЛОТОК запускает новую серию суперсказок. Их написала его любимая сказочница Людмила ПЕТРУШЕВСКАЯ, и написаны они на языке, которого ты как будто и не знаешь. Но это только как будто. Переводчик с языка «пусек бятых» тебе не нужен. Главное — правильно приколоться. И учти: если найдешь одну из этих сказок в учебнике по литре, не стремись. Это правда оч крутые сказки!

А теперь бери сказку про «пусек» и переводы ее на нормальный язык, чтоб было побольше сленга. Шли: 125080, Москва, ул. Врубеля, 4, МОЛОТОК-ПУСЬКИ. За лучший перевод — крутая обложка. Двум другим победителям — CD на выбор.

пуськи бятые

Сяпала калуша с калушатами по напушке, и увазила Бутявку, и волила:

- Калушата, калушаточки, Бутявка! Калушата присяпали и бутявку стрямкали. И подудонились.
- А Калуша волила:
- Оее, оее! Бутявка-то некузявая!
- Калушата Бутявку вычучили.
- Бутявка вздрезбезнулась, сопритюкнулась и усяпала с напушки.
- А Калуша волила:
- Калушаточки, бутявок не трямкают, бутявки дюбые и зюмо-зюмо некузявые. От бутявок дудонятся.
- А Бутявка за напушкой волила:
- Калушата подудонились! Калушата подудонились! Зюмо некузявые! Пуськи бятые!



КАЛУША

заблуждение

про фригидность

Как говорят: фригидных женщин не бывает, а бывают неумелые мужчины. Как на самом деле: к сожалению, бывают и те и другие. Но фригидность (отсутствие возбуждения и оргазма) фригидности рознь. Если тебя воспитывали в ненависти ко всем мужикам, то она у тебя психологическая, и залог твоего успеха в классном кренделе. Если же ты секс любишь и крендель ничего, но все попытки кончаются провалом, то сходи к врачу: вдруг фригидность у тебя врожденная (хотя шанс невелик, таких мурен всего 5%). А если ты и парней любишь, и хочешь тебе, и приятно, но ничего не получается, тогда это и не фригидность вовсе. Многие мурены первое время после начала половой жизни не испытывают оргазма. Это нормально. Надо просто подождать.



МОЛОТОК

так будет



Говорит редактор МОЛОТКА № 23 МАША ФИЛИППЕНКО

Оно наступило, черт побери! Еще три дня помыкается весна — и все. МОЛОТОК № 23 выйдет уже в новой жизни, летней, офигенной! Летом даже экзамены сдавать не так противно. А вот работать просто нереально. Но ради тебя я готова и на такой подвиг. Ведь что еще летом делать, как не МОЛОТОК читать? Тем более что ГВОЗДЕМ нового номера будет мрачный, но все равно обожаемый тобою Лева из «Би-2». А РОМАН — про главное место летней тусы: про деревню и про то, какие там страсти-мордасти кипят. (Как же не хочется работать! А номер все не кончается — целых 24 страницы. Везука тебе!) В ДВИЖЕНИЯХ обещаю про карате, а в рубрике ДАЛЕКО — про Китай. Вот это клево, номер получается прямо-таки с этническим уклоном! Так что не забудь 5 июня перед экзаменом прикупить новый МОЛОТОК, он принесет тебе удачу. А пропустить ты его ну никак не сможешь — ведь на обложке (а значит, и на АВТООТВЕТЧИКЕ) будет Дельфин (давно не виделась!). «Жжжжжжжжжж!» Что это? Дима Шаля мимо на мотороллере проехал! Эй, Дима, стой! Возьми меня покататься. А от дождя МОЛОТКОМ прикроюсь.

ДЛЯ ГОЛОВЫ



ДМИТРИЙ АЗАРОВ

ВНИМАНИЮ КРУТЫХ ВЗЛОМЩИКОВ! Вырежьте решенный КВАДРАТ и отправляйте МОЛОТКУ на открытке БЕЗ конверта! С пометкой, из какого он номера. МОЛОТОК жеребьевкой определяет победителя и вручает ему супердиск от Real Records! Сверяйте ответы на КВАДРАТ ДЛЯ ГОЛОВЫ из № 21. Горизонталь: девушка, доспехи, изба, гриф, горошек, слон, контрабас, фитиль, мел, омлет, чемадан, субмарина. Вертикаль: факс, зажигалка, манифест, диагональ, прибор, кочерга, теплоход, стол, фрегат, лодка, олень, трусы, опыт. А приз за КВАДРАТ из № 17 едет далеко — в Удмуртию, в г. Ижевск. Потому что фортуна выцепила из барабана открытку Ильи РОЖКОВА. Он и победитель!

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР — ФЕДЯ-МОЛОТОК fpa@kommersant.ru
 еженедельник МОЛОТОК учредитель — ЗАО «коммерсант-столица», издатель — «коммерсант», издательский дом. журнал зарегистрирован в министерстве по делам печати, информации и средств массовых коммуникаций РФ. рег. №019339 от 20.10.99 г. распространяется по всей России. тираж 152 000. перепечатка допускается только с разрешения редакции при условии комментированного упоминания торговой марки. присланные рукописи не возвращаются. адрес издателя и редакции: 125080, Москва, ул. Врубеля, 4 тел.: (095) 209 11 32 факс: (095) 209 50 31. e-mail: molotok@unity.kommersant.ru. распространение: агентство «инкомпресс», тел.: (095) 195 02 08. номер отпечатан в типографии «scanweb ab» корольанкату 27, коувола (Финляндия).
 РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ — МАЙЯ ИВАННИКОВА; тел.: (095) 200 43 04, факс: (095) 200 40 55

директор — АЛЕКСАНДРИНА МАРКОВА markova@kommersant.ru арт-директор MANANA mananiko@mail.ru заместители главного редактора Ч. ТОРТИЛЛО — КАТЯ МИЛЬ ответственный редактор АННА КРУЖЕЛЬ ответственный секретарь ИРИНА РЕПИНА отдел связи ВАЛЯ МАТВЕЕВ (руководитель; пейджер 232 00 00 # 29 1 17) — АЛЕКСЕЙ КОВАЛЕНКО заведующая редакцией ЛЮДМИЛА ОМЕЛЬЯНЕНКО бильд-редактор НИКОЛАЙ ГУЛАКОВ редакторы отделов САША УЛЬЯНОВА — МАША ФИЛИППЕНКО — МИЛА СИЛИНА — ДИМА ШАЛЯ редактор номера ТАНЯ ПИТАКСЕВИЧ обозреватели ТОЛЯ ПОМОРЦЕВ — ЕЛЕНА БРАГИНСКАЯ — ЕРОФЕЙ ФРИКЦОВСКИЙ — ЭЯ КУЛЯТОВА корреспонденты МАША ПУШКОВА — СЕРГЕЙ БЛОХИН — ЕВГЕНИЙ ЛЕВКОВИЧ — НАТАША ДРОЗДОВА ассистент главного редактора НИКОЛА СИПНИКОВ корректор Т. ПРОТОПОПОВА секретариат ЕКАТЕРИНА ИЗМАЛКОВА — АЛЕКСЕЙ САФРОНОВ — ЮЛИЯ ОРЛОВСКАЯ — НАТАЛЬЯ ЕМЕЛЕЧКИНА — ИРИНА ЗВЕРЕВА rg&rgotobion FF ГЕНШТАБ (директор АЛИНА ГУЛЯЕВА) скан максим гудков фото в номере вся якушев, николай гулаков, глеб державин, стас артамошин, алексей васин, жена светлова, дмитрий азаров, игорь ивандилов, франк вильягра, кирилл попов, надежда лебедева, сергей птохов, василий кудрявцев, Reuters, AP картинки в номере holan tramp, анна федорова, spicer, алла дианова, kasha, людмила петрушевская

— материал рекламного содержания